Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

"Amerigo Vespucci"

Sede: Strada Vicinale Torre Rotonda, 70056 Molfetta - Tel. 080/3344005 ~ Fax 080/3341617
Sedi associate: LICEO "M. Spinelli" e IPSIA "A. Banti" Via De Gasperi, 14 - 70054 Giovinazzo tel. ~ fax 080/3942040 -080/3943366
e-mail: BAIS042002@istruzione.it **pec**: BAIS042002@pec.istruzione.it **Web**: www.iissvespuccimolfetta.edu.it
Codice Fiscale 80021490729 - **Codice meccanografico** BAIS042002
Sede Formativa R.P. cod. 137 – D.G.R. n. 1136 del 03/12/2014

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2022/23

CLASSE V SEZ. C
Indirizzo Scientifico

Liceo "Matteo SPINELLI"

Giovinazzo

INDICE

	Pagina
Composizione del Consiglio di Classe	3
Variazione del Consiglio di Classe	3
Elenco dei candidati	4
Profilo e caratteristiche specifiche di indirizzo	5
Competenze	5
Metodologia e materiali. Verifiche e criteri di valutazione	7
Determinazione del credito scolastico	9
Configurazione della classe	11
Presentazione della classe	12
Attività extra curricolari del corrente anno scolastico	13
Attività di orientamento	13
Griglie di valutazione della prima prova scritta	14
Griglia di valutazione della seconda prova scritta	17
Griglia di valutazione del colloquio	18
Macroaree	19
Progetto di PCTO	20
Progetto di Educazione Civica “Democrazia e partecipazione. La *e-democracy* e la crisi della democrazia rappresentativa”	24
Relazione di Religione	28
Relazione di Lingua e Letteratura Italiana	30
Relazione di Lingua e Cultura Latina	33
Relazione di Storia	36
Relazione di Filosofia	40
Relazione di Matematica	44
Relazione di Fisica	48
Relazione di Lingua e Cultura Inglese	52
Relazione di Scienze Naturali	55
Relazione di Disegno e Storia dell’Arte	57
Relazione di Scienze Motorie	59

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Dirigente Scolastico	prof. **Carmelo D'AUCELLI**
Lingua e Letteratura italiana	prof.ssa Lucia MASTROPIERRO
Lingua e Cultura Latina	prof.ssa Lucia MASTROPIERRO
Lingua e Cultura inglese	prof.ssa Annalisa CICIRIELLO
Filosofia	prof. Giovanni PORTA
Storia	prof. Giovanni PORTA
Matematica	prof.ssa Raffaella CASUCCI
Fisica	prof.ssa Raffaella CASUCCI
Scienze naturali	prof.ssa Pasqua TRIGGIANI
Disegno e Storia dell'Arte	prof.ssa Ivana CASCIONE
Scienze motorie e sportive	prof. Michele DIGIARO
Sostegno	prof.ssa Lucia MARTUCCI
Religione cattolica	prof.ssa Rosa MASTROFILIPPO
Educazione civica	prof.ssa Raffaella CASUCCI
Coordinatore	prof.ssa Raffaella CASUCCI

VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	ANNI di CORSO	CLASSE	CLASSE	CLASSE
		III LICEO	IV LICEO	V LICEO
ITALIANO	3ª 4ª 5ª	*		
LATINO	3ª 4ª 5ª	*	*	
INGLESE	3ª 4ª 5ª			
STORIA	3ª 4ª 5ª	*		
FILOSOFIA	3ª 4ª 5ª		*	
MATEMATICA	3ª 4ª 5ª			
FISICA	3ª 4ª 5ª	*	*	
SCIENZE NATURALI	3ª 4ª 5ª			
STORIA DELL'ARTE	3ª 4ª 5ª		*	
SCIENZE MOTORIE	3ª 4ª 5ª			
RELIGIONE	3ª 4ª 5ª			
SOSTEGNO	3ª 4ª 5ª			*
EDUCAZIONE CIVICA	3ª 4ª 5ª		*	

In corrispondenza della disciplina è contraddistinto con (*) l'anno in cui vi sia stato un cambiamento di docente rispetto all'anno precedente.

ELENCO DEI CANDIDATI DELLA VC INDIRIZZO SCIENTIFICO

1	A. P.
2	A. S.
3	F. D.
4	F. F.
5	G. G.
6	L. C. D. T. F.
7	M. A.
8	M. M. S.
9	R. D.
10	R. F.

PROFILO E CARATTERISTICHE SPECIFICHE DIINDIRIZZO (DPR n. 89 del 15/03/2010)

Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica e contribuisce a sviluppare la consapevolezza dell'importanza delle scienze e della tecnologia sul progresso culturale, civile e sociale.
Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.
Il percorso formativo rivolto all'allievo è orientato alla costruzione dei concetti, delle categorie e delle procedure scientifiche in una prospettiva prevalentemente interdisciplinare. Nel segmento scientifico, la matematica e le scienze svolgono un ruolo fondamentale sul piano culturale ed educativo per la conoscenza del mondo reale. In particolare la matematica, con i suoi linguaggi e modelli di rappresentazione simbolica, e le scienze, con il metodo di analisi, osservazione e spiegazione, offrono strumenti formativi di alto valore.
Il segmento umanistico ha lo scopo di assicurare l'acquisizione e il consolidamento di strumenti essenziali per conseguire una visione più ampia e complessiva della realtà sociale, storica e culturale e una maggiore padronanza del linguaggio intellettuale che è alla base dello stesso sapere scientifico.
Le procedure e i metodi scientifici, nella diversità teorica e linguistica dei numerosi approcci disciplinari, sono messi in correlazione continua con i saperi e i linguaggi delle altre discipline presenti nell'indirizzo. L'armonia con gli aspetti umanistici del sapere è dimostrata dall'equilibrio orario tra i due ambiti e garantisce una formazione volta ad approfondire le interazioni sviluppatesi nel tempo tra teorie matematiche e scientifiche e teorie letterarie, artistiche e filosofiche.
A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1) Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
2) Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
3) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
4) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
5) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
6) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

COMPETENZE

Gli studenti durante l'anno scolastico hanno raggiunto, in maniera diversificata a seconda dei rispettivi livelli di partenza, abilità e impegno, le seguenti competenze:

AREA METODOLOGICA

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- ✓ Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- ✓ Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- ✓ Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- ✓ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

AREA STORICO-UMANISTICA

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi, geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DEL LICEO SCIENTIFICO

- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero,anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico.
- Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.
- Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura.
- Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.
- Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali.
- Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.
- Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

METODOLOGIA

Lo studio è stato condotto in tutte le materie, in modo problematico e critico. Le strategie metodologiche hanno assunto una connotazione storicistico-problematica per l'area umanistica, logico-riflessiva per l'area scientifica. Si sono alternati:

- ✓ lezione frontale;
- ✓ gruppi di lavoro;
- ✓ lettura individuale o guidata;
- ✓ *problem solving*;
- ✓ interventi di consolidamento e /o approfondimento;
- ✓ attività laboratoriali.

Le piattaforme digitali istituzionali adottate dall'Istituto sono:

- Il Registro elettronico ClasseViva che fa parte della suite Infoschool di Spaggiari, che comprende anche Scuolattiva, Alunni 2.0 e Scrutinio online.
- La Google Suite for Education (o GSuite). Gli insegnanti hanno creato, per ciascuna disciplina di insegnamento e per ciascuna classe, una classe virtuale su Google Classroom per la gestione di eventuali didattiche digitali.

MATERIALI

- ✓ Libri di testo;
- ✓ Materiale audiovisivo;
- ✓ Sussidi multimediali;
- ✓ Fotocopie;
- ✓ Dizionari;
- ✓ Testi di consultazione;
- ✓ Classici;
- ✓ Giornali;
- ✓ Filmati didattici;
- ✓ Power Point
- ✓ files video e audio
- ✓ mappe concettuali
- ✓ appunti o altro materiale inviato attraverso il registro elettronico alla voce "Didattica" oppure su piattaforma Google Classroom.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Per ogni quadrimestre sono state effettuate verifiche orali e/o scritte strutturate, semi strutturate e non strutturate. Attraverso le verifiche si è voluto accertare il raggiungimento delle competenze previste.

Sono state altresì valorizzate le disponibilità dei discenti nelle attività proposte e la loro risposta a proseguire in modo significativo, con continuità e con strumenti diversi, il processo di apprendimento anche in occasione di esperienze extracurricolari.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione delle prove ha tenuto conto del possesso delle conoscenze e delle abilità necessarie al conseguimento delle competenze previste.

La valutazione è stata condotta utilizzando i criteri presenti nel PTOF ed elaborati all'interno dei diversi Dipartimenti nei quali è articolato il Collegio dei Docenti, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e del grado di maturazione personale raggiunto.

Nella valutazione ha avuto importanza anche l'impegno, la costanza dell'allievo, la serietànell'applicazione allo studio, la partecipazione al dialogo educativo, il senso di responsabilità e i progressi *in itinere*.

VERIFICHE E VALUTAZIONI DA EFFETTUARE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Simulazione della I prova scritta: data 19/05/2023

Simulazioni della II prova scritta: data 01/06/2023

Per quanto concerne il **colloquio,** il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'O.M. n.45 del 9 marzo 2023 e intende svolgere una simulazione in data 07/06/2023.

Per la valutazione della simulazione delle prove scritte e del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato le griglie di valutazione allegate al presente documento.

DETERMINAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E FORMATIVO

<u>Tabella A</u> Credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017
M = 6	7-8
6< M ≤ 7	8-9
7< M ≤ 8	9-10
8< M ≤ 9	10-11
9< M ≤ 10	11-12

<u>Tabella B</u> Credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017
M = 6	8-9
6< M ≤ 7	9-10
7< M ≤ 8	10-11
8< M ≤ 9	11-12
9< M ≤ 10	12-13

<u>Tabella C</u> Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissioneall'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017
M < 6	7-8
M = 6	9-10
6< M ≤ 7	10-11
7< M ≤ 8	11-12
8< M ≤ 9	13-14
9< M ≤ 10	14-15

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero; si adotta la suddivisione della banda di oscillazione della media (M) in due fasce corrispondenti agli incrementi +0.5 e +1 (rispetto all'intero N ottenuto pertroncamento dei decimali della media M), cui associare il possesso dei seguenti requisiti/parametri:

a. assiduità nella frequenza scolastica;

b. partecipazione, continuità e interesse all'attività scolastica con approfondimento disciplinare autonomo;

c. frequenza, impegno e interesse nella partecipazione ad un progetto incluso nel PTOF;

d. frequenza di un progetto esterno all'Istituto che abbia portato all'acquisizione di una certificazione riconosciuta da enti accreditati, coerenti con l'indirizzo di studio;

e. attività lavorativa e/o stage in ambiti e settori coerenti con l'indirizzo di studio.

Si assegna il punteggio massimo di credito relativo alla banda di oscillazione in cui si colloca la media M dei voti nei seguenti casi:

1. $N < M \leq N+0.5$ + n. 2 requisiti;
2. $N+0.5 < M \leq N+1$ + n. 1 requisito.

In tutti gli altri casi, si assegna il punteggio minimo di credito relativo alla banda di oscillazione incui si colloca la media M dei voti.

NOTE:

7) Il parametro *a. assiduità della frequenza scolastica* viene riconosciuto se le assenze non superano il 10%. Ai fini del computo delle giornate di assenza per il riconoscimento di tale parametro saranno escluse le assenze (giustificate) dovute a:

- motivi (gravi) di salute adeguatamente documentati con certificazione medica;
- terapie e/o cure programmate;
- donazioni di sangue;
- partecipazione ad attività sportive agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
- adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (cfr. Legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; Legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27 febbraio 1987).

2) Il parametro *b. partecipazione, continuità e interesse all'attività scolastica con approfondimento disciplinare autonomo* sarà riconosciuto a giudizio del Consiglio di Classe.

3) I *crediti formativi (parametri c e d)* saranno riconosciuti per esperienze svolte all'interno dell'Istituto (cfr. progetti PON), qualora, dando diritto alla partecipazione a competizioni esterne comportino il rilascio di attestazioni e/o certificazioni, e per esperienze svolte al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori coerenti con i contenuti tematici del corso di studi sia relativamenteagli obiettivi educativi, sia a quelli di tipo conoscitivo.

È da considerarsi tale anche ogni attività lavorativa certificata prestata in campi che abbiano stretta attinenza con i contenuti formativi dei corsi. È, invece, esclusa ogni attività di allenamento e potenziamento fisico svolta in chiave esclusivamente individualistica. Sono, pertanto, validi ai fini del riconoscimento del credito formativo:

- certificazioni di lingua straniera rilasciata da enti accreditati;
- certificazioni di competenze informatiche rilasciate da enti accreditati;
- certificazioni di competenze musicali rilasciate dal Conservatorio o scuole di musica accreditate;
- ammissione alla fase successiva a quella di Istituto in concorsi provinciali, regionali o nazionali, la cui partecipazione sia stata promossa dall'Istituto.

Tali crediti possono essere riconosciuti in ciascun anno del triennio e possono essere riferiti ad esperienze svolte anche nei due anni precedenti, purché non valutate. Essi contribuiscono alla determinazione complessiva del credito scolastico, da assegnare agli studenti negli scrutini finali di ciascuno degli ultimi tre anni di corso, compatibilmente con i limiti della fascia. Il riconoscimento dei crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE

CLASSE	TOTALE ISCRITTI	ISCRITTI DALLA STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRA CLASSE, STESSO ISTITUTO	ISCRITTI DA ALTRO ISTITUTO	AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA	SOSPESI DAL GIUDIZIO	PROMOSSI DOPO SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO	NON PROMOSSI
TERZA	**12**	12	0	0	10	1	0	**2**
QUARTA	**10**	10	0	0	10	0	0	**0**
QUINTA	**10**	10	0	0				

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5^ C scientifico del Liceo Spinelli è costituita da 10 alunni, 4 ragazzi e 6 ragazze, di cui una non frequentante, tutti provenienti dalla 4^ C. Fra questi c'è un caso di OMISSIS e un caso di OMISSIS: per il relativo Piano Didattico Personalizzato e per ulteriori informazioni in merito si rinvia agli allegati riservati.

Al terzo anno (AS 2020/21) la classe era composta di 12 allievi, tutti iscritti dalla stessa classe.
Allo scrutinio finale del terzo anno sono stati riportati i seguenti risultati:

- 10 alunni ammessi alla classe successiva,
- un'alunna non ammessa alla classe successiva
- un'allieva con giudizio sospeso, non ammessa alla classe successiva nello scrutinio di Agosto.

Al quarto anno (AS 2021/22) la classe era formata da 10 studenti, tutti iscritti dalla stessa classe.
Allo scrutinio finale del quarto anno sono stati riportati i seguenti risultati:

- 10 alunni ammessi alla classe successiva.

Nel corso del triennio è stata garantita continuità nell'insegnamento delle seguenti discipline: Italiano, Storia, Inglese, Matematica, Scienze Naturali, Scienze motorie, Religione.

Si registrano le seguenti variazioni in merito alla composizione del corpo docenti: al terzo anno Italiano, Latino, Fisica, Storia; al quarto anno Fisica, Latino, Storia dell'arte, Filosofia ed Educazione Civica; al quinto anno è cambiata la docente di Sostegno.

La classe 5^ C Scientifico si è generalmente distinta, nel quinquennio, per un comportamento rispettoso sia durante le attività curriculari che in quelle extracurriculari, nelle modalità didattiche in presenza e a distanza.

Il gruppo classe si presenta infatti solitamente corretto e disponibile al dialogo educativo e didattico, ma non omogeneo per assiduità nello studio e frequenza scolastica. In particolare un'allieva ha smesso di frequentare del tutto la scuola da inizio anno. Qualche altro studente ha manifestato nel corso del triennio una frequenza e/o uno studio spesso discontinui.

Una significativa parte della classe si caratterizza, comunque, per un costante impegno e per una diffusa curiosità intellettuale nei confronti delle discipline oggetto di studio. Si può quindi affermare che la partecipazione al precorso didattico ed educativo sia di fatto stata costante per la maggioranza della classe, a volte discontinua e/o superficiale per alcuni allievi, attiva e curiosa per diversi alunni, partecipi sia alle attività curriculari che alle diversificate proposte di ampliamento formativo offerte dalla scuola, dall'università e da altre istituzioni.

Alcuni alunni in particolare si sono spesi attivamente a favore della comunità scolastica, adempiendo con senso di responsabilità alla propria funzione di rappresentanti di classe e/o collaborando con le varie attività proposte dalla scuola. Da sottolineare altresì la generosità profusa da alcuni nell'attività di tutoraggio a favore di compagni con qualche difficoltà. Diversi studenti hanno partecipato a competizioni studentesche di ambito scientifico e/o sportivo conseguendo risultati buoni e in qualche caso ragguardevoli. Inoltre due allievi hanno partecipato nel corso del 2022 al progetto "Erasmus +", soggiornando a Bruxelles per un mese.

Tutti hanno svolto con impegno e portato a compimento i rispettivi percorsi PCTO.

Gli alunni hanno manifestato, in vario modo, nel quinquennio, sensibilità ai temi e ai valori della cittadinanza attiva e consapevole: nella partecipazione alle assemblee e alle iniziative studentesche, nell'impostazione argomentativa dei temi di attualità e nei dibattiti avvenuti in presenza e a distanza.

Gli allievi frequentanti si sono impegnati nello studio, anche se in misura diversa e con risultati di apprendimento diversificati a seconda del grado di partecipazione e d'interesse, dell'efficacia del metodo e del suo affinamento personale, dell'interiorizzazione dei contenuti, della solidità delle competenze.

Per un terzo della classe si riscontrano buoni oppure ottimi risultati di apprendimento, scaturiti da uno studio metodico e costante e/o da apprezzabili competenze di *problem solving* e critico-rielaborative. Alcuni allievi, pur non avendo maturato un approccio pienamente consapevole alla rielaborazione personale e critica dei contenuti, opportunamente sollecitati si sono attestati su risultati buoni o discreti. Per un piccolo gruppo di alunni si registrano risultati più che sufficienti o deboli in ambiti circoscritti, con un impegno non sempre adeguato.

In definitiva la classe, nel suo complesso, ha conseguito, nel quinquennio, un grado medio/alto di profitto e di senso di responsabilità: dal punto di vista del comportamento, del metodo di studio, delle competenze conseguite; rispondendo alle varie sollecitazioni educative e formative, scolastiche ed extrascolastiche; adoperandosi, nelle modalità e con le risorse proprie di ciascuno, per il conseguimento di obiettivi a breve e a lungo termine.

ATTIVITA' EXTRA-CURRICULARI DEL CORRENTE A.S.

Allo scopo di ampliare l'offerta formativa sono state promosse diverse iniziative che hanno arricchito di interessi e motivazioni l'impegno degli allievi. Ad alcune di queste ha partecipato l'intero gruppo classe mentre ad altre alunni singoli o un gruppo ristretto di studenti. Nel dettaglio, la classe è stata impegnata nelle seguenti attività:

- Progetto **"*Treno della Memoria 2023*"**
- Progetto ***"Notte Nazionale del Liceo Classico"***
- Progetto "***Olimpiadi della Matematica"***
- Progetto "***Olimpiadi della Fisica"***
- Progetto "***Giochi della Chimica***"
- Mostra "**Real Bodies Experience**" (Teatro Margherita-Bari)
- Progetto **ERASMUS +**
- Certificazioni **Cambridge B1-B2** (conseguite negli anni precedenti)
- Musical in Lingua Inglese: **"Blues Brothers"**
- Progetto **"Don Tonino Bello: I giovani e la politica"**
- **Torneo** Pallavolo-TennisTavolo
- Festival itinerante contro la violenza di genere organizzato dal **Centro anti-violenza Pandora**

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

- **"Orientamento Consapevole"** presso UNIBA
- Orientamento **Policollege** Milano
- Orientamento **Sportello Porta Futuro**: Servizio Civile Universale
- Orientamento **Politecnico di Bari** presso La Sala San Felice
- Orientamento "**Salone dello Studente**" presso Fiera del Levante
- Orientamento **Dipartimento di Economia e Finanza** Università di Bari presso Sala San Felice
- Orientamento '**DIRIUM',** Facoltà di Lingue e Letteratura Francese presso Sala San Felice
- Orientamento Forze Armate - **ASSORIENTA**

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA ITALIANO

ANALISI DEL TESTO – Tipologia A

COMPETENZE	***INDICATORI***	***PUNTI***	***PUNTI ASSEGNATI***
COMPRENSIONE DEL TESTO	*gravemente carente, scorretta*	*1-2*	
	parziale ma corretta	*2-3*	
	corretta e chiara	*3-4*	
	corretta ed esauriente	*4-5*	
CAPACITA' INTERPRETATIVA (analisi, commento, individuazione delle strutture formali)	*lacunosa e imprecisa*	*1 -2*	
	superficiale	*3*	
	completa pur con qualche lacuna	*4*	
	quasi esauriente	*5*	
	significativa e personale	*6*	
CONOSCENZE E CAPACITA' CRITICO-ELABORATIVE	*poco pertinenti o limitate*	*1-2*	
	superficiali	*3*	
	sufficientemente complete	*4*	
	abbastanza approfondite	*5*	
	documentate e critiche	*6*	
USO DEI MEZZI ESPRESSIVI	*inadeguato*	*1*	
	complessivamente adeguato ma elementare/ con qualche improprietà	*2*	
	rigoroso ed efficace	*3*	
		TOTALE:	**……./20**

<u>CLASSE</u>: 5C INDIRIZZO SCIENTIFICO

CANDIDATO/A_____PUNTI _____

TESTO ARGOMENTATIVO (SAGGIO BREVE o ARTICOLO DI GIORNALE) – Tipologia B

COMPETENZE	*INDICATORI*	*PUNTI*	*PUNTI ASSEGNATI*
ADERENZA ALLA TRACCIA E RISPETTO DELLA CONSEGNA	*scarso o carente*	*1-2*	
	parziali ma complessivamente adeguati	*2-3*	
	completi	*3-4*	
	completi e articolati	*4-5*	
USO DELLA DOCUMENTAZIONE, INDIVIDUAZIONE TESI, COESIONE ARGOMENTATIVA	*limitati*	*1-2*	
	scarsamente organizzati	*3*	
	sufficientemente articolati	*4*	
	ben articolati	*5*	
	articolati e ben strutturati	*6*	
CREATIVITA' E CAPACITA' CRITICA	*limitate e imprecise*	*1-2*	
	superficiali	*3*	
	sufficientemente efficaci	*4*	
	efficaci	*5*	
	ampie, esaustive e personali	*6*	
USO DEI MEZZI ESPRESSIVI	*poco corretto*	*1*	
	complessivamente adeguato ma elementare/ con qualche improprietà	*2*	
	rigoroso ed efficace	*3*	
		TOTALE:	**……./20**

<u>CLASSE</u>: 5C INDIRIZZO SCIENTIFICO

CANDIDATO/A_____PUNTI_____

TESTO ESPOSITIVO ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÁ – Tipologia C

COMPETENZE	*INDICATORI*	*PUNTI*	*PUNTI ASSEGNATI*
ADERENZA ALLA TRACCIA E RISPETTO DELLA CONSEGNA	*scarsi o carenti*	*1-2*	
	parziali ma complessivamente adeguati	*2-3*	
	completi	*3-4*	
	completi e articolati	*4-5*	
PRECISIONE DELLE INFORMAZIONI, COESIONE E COERENZA ARGOMENTATIVA	*scarse*	*1 2*	
	limitate	*3*	
	non sempre ben articolate	*4*	
	chiare e ben articolate	*5*	
	coerenti, esaurienti e personali	*6*	
APPROFONDIMENTO CRITICO ED ELABORAZIONE PERSONALE	*poco pertinenti*	*1-2*	
	poco significativi	*3*	
	sufficientemente articolati	*4*	
	articolati e ben strutturati	*5*	
	ricco di apporti personali significativi	*6*	
USO DEI MEZZI ESPRESSIVI	*inadeguato*	*1*	
	complessivamente adeguato ma elementare / con qualche improprietà	*2*	
	rigoroso ed efficace	*3*	
		TOTALE:	**……./20**

CLASSE: 5C INDIRIZZO SCIENTIFICO

CANDIDATO/A PUNTI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

MATEMATICA

Indicatori	Descrittori degli indicatori	Punti	Punti assegnati
1. Comprendere	• Comprendere la situazione problematica; • Identificare i dati utili alla risoluzione; • Effettuare gli eventuali collegamenti tra i dati e utilizzare i codici grafico-simbolici adatti allo svolgimento.	1,0 –5,0	
2. Individuare	• Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione; • Individuare la strategia più adatta alla risoluzione.	1,0 – 6,0	
3. Sviluppare il processo risolutivo	• Risolvere la situazione problematica in maniera corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli opportuni.	1,0 – 5,0	
4. Argomentare	• Giustificare la strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati.	1,0 – 4,0	
		Totale	**……/20**

CLASSE: 5C INDIRIZZO SCIENTIFICO

CANDIDATO/A_____**PUNTI** _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO
(Allegato A - O.M. 45 del 9 marzo 2023)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

CLASSE: 5C INDIRIZZO SCIENTIFICO

CANDIDATO/A_____**PUNTI** _____

MACROAREE

Il Consiglio di Classe, sulla base del percorso didattico svolto dai singoli docenti, ha elaborato le Macroaree che sono contenute nella tabella riportata sotto, finalizzate all'espletamento del colloquio d'esame (O.M. n.45 del 9 marzo 2023).

	MACROAREE
n. 1	**Viaggio e naufragio**
n. 2	**Parola e potere**
n. 3	**Dominio**
n. 4	**Energia e lavoro**
n. 5	**Armonia e disarmonia**
n. 6	**Progresso e tecnica**
n. 7	**Nord e Sud**

PROGETTO DI PCTO

Tutti gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le 90 ore obbligatorie relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) e molti le hanno superate in maniera consistente.
Il progetto PCTO dal titolo "*Fare-Futuro d'autore*" è stato seguito dalla tutor prof.ssa Pasqua Triggiani solo a partire dallo scorso anno scolastico.

La proposta progettuale si è posta, attraverso un percorso integrato e multidisciplinare, il raggiungimento di obiettivi:

- in ambito socio-educativo: la tutela dell'interesse del minore attraverso una attività pedagogica volta a responsabilizzarlo, a renderlo capace di autostimarsi, di dare significato alla sua vita e di acquisire la consapevolezza che ha diritto di contare e di avere un posto nella società.
- in ambito formativo: percorsi di crescita e di sviluppo della intraprendenza, capaci di fornire ai minori capacità e competenze per la costruzione del proprio futuro. Sviluppare lo spirito di iniziativa e di imprenditorialità. Sviluppo di conoscenze e competenze tecniche settoriali.
- in ambito sociale: promuovere la capacità dei minori di interazione e di integrazione nelle comunità di appartenenza.

Tramite questo percorso di arricchimento culturale e professionale si sono dati ai giovani, che frequentano gli ultimi anni della scuola secondaria di II grado, input per poter entrare nel mondo del lavoro, lavorando su tematiche legate alla valorizzazione e attrattività del territorio, alla sostenibilità sociale ed alla valorizzazione urbana sotto diverse variabili quali: l'imprenditoria sociale, la rigenerazione delle periferie, la creatività, le urban arts e la fabbricazione digitale.
Oltre ad assumere conoscenze e metodologie adatte alla gestione ed amministrazione di enti del terzo settore, attivi nella promozione della comunità, dell'attrattività territoriale e della rigenerazione urbana, gli studenti hanno acquisito delle metodologie lavorative atte a diffondere:

- integrazione e sviluppo di forme di aggregazione giovanile attraverso attività che si legano al tempo libero quali attività teatrali, produzione editoriale, creatività, urban arts e fabbricazione digitale;
- opportunità di lavoro nell'ambito delle associazioni e del no-profit dando possibili opportunità di occupazione giovanile; pari opportunità uomo/donna e, dove possibile, sviluppare queste opportunità soprattutto in zone che presentano criticità.

Tale proposta progettuale ha favorito l'orientamento dei giovani nel mondo del lavoro, ha concesso opportunità di crescita personale attraverso le tematiche sviluppate e ha integrato la formazione acquisita durante il percorso scolastico.

Le attività svolte sono riassunte nella seguente tabella:

Tipologia di attività	**Periodo**	**Breve descrizione**	**Luogo di svolgimento**	**Competenze di cittadinanza**
Formazione on-line sulla sicurezza sul lavoro con ANFOS (4 ore)	Annualità I	Sono stati illustrati la normativa in vigore, gli obblighi del datore di lavoro, le figure predisposte alla prevenzione e sicurezza all'interno dei luoghi di lavoro, gli obblighi del lavoratore, la segnaletica del lavoro ed infine i rischi specifici dell'azienda/ente.	Liceo "Matteo Spinelli"	Il percorso ha comportato l'acquisizione di informazioni sul territorio e ha sollecitato la capacità di risoluzione di problemi, le abilità di comunicazione e soprattutto la disponibilità alla collaborazione e al lavoro di gruppo.

Formazione in azienda "Sinergia" (90 ore)	Annualità I-II-III	Percorso laboratoriale incentrato sulla rielaborazione in forma teatrale (*teatro dell'oppresso*) delle storie dei minori, delle loro esperienze legate al disagio e a situazioni di vulnerabilità.	On-line Liceo "Matteo Spinelli" Azienda	Il percorso ha permesso la capacità di interazione e di integrazione nelle comunità di appartenenza giovanile attraverso attività che si legano al tempo libero: quali attività teatrali, produzione editoriale, creatività, urban arts e fabbricazione digitale.
Formazione in azienda Crisi (rientra nelle 90 ore di Sinergia)	Annualità II	Partendo dai luoghi delle aree coinvolte in cui i minori in condizioni di disagio possono sperimentare situazioni di vita collettiva e partecipata, si intende supportare i partecipanti al progetto nella strutturazione e implementazione di un percorso di rigenerazione urbana (dei plessi scolastici e delle aree delle città individuate dalle istituzioni comunali coinvolte), al fine di testare, nell'esperienza pratica e diretta, come essi possano avere un ruolo positivo nella comunità attraverso il Volontariato.	Liceo "Matteo Spinelli" Azienda Associazione Caritas Parrocchia	Volontariato come strumento di partecipazione democratica e cittadinanza attiva. Agire correttamente nei rapporti interpersonali.
"Notte Nazionale del Liceo Classico"	Annualità II-III	In occasione dell'evento gli studenti hanno partecipato a diversi laboratori.	Liceo "Matteo Spinelli"	Gli studenti hanno organizzato il proprio apprendimento in modo interdisciplinare, elaborando e realizzando progetti attraverso la strategia laboratoriale; hanno compreso messaggi di genere diverso (letterario, storico, tecnico, scientifico) e hanno usato linguaggi diversi (poetico, teatrale, scientifico, giornalistico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei e multimediali); hanno altresì rappresentato eventi (storici, culturali) e stati d'animo tramite la scrittura poetica e la drammatizzazione; hanno interagito in gruppo con responsabilità, contribuendo all'apprendimento comune.

Attività di formazione e Orientamento	Annualità II-III	Sono state realizzate in Istituto e presso altre sedi occasioni formative che hanno consentito agli studenti di rapportarsi adeguatamente al territorio e alle sue caratteristiche e di progettare il proprio futuro, attraverso l'approccio all'università e ad alcune professioni. -Corso online organizzato dal Politecnico di Milano PoliCollege 2022 "Alla scoperta dei satelliti:perché orbitano e come osservano la terra" (uno studente) -Partecipazione alla conferenza di orientamento Forze Armate -ASSORIENTA -"Salone dello Studente" orientamento universitario (21.12.2022) -Sportello Porta Futuro: Servizio Civile Universale -Politecico di Bari -Dipartimento di Economia e Finanza Università di Bari -"DIURM", Facoltà di lingue e Letteratura Francese -Partecipazione al progetto di mobilità studentesca "ERASMUS+" (due studenti estate 2022) -Alcuni studenti hanno partecipato all'Orientamento Consapevole presso i dipartimenti di ECONOMIA, FILOSOFIA, FISICA e PSICOLOGIA	Liceo "Matteo Spinelli" Fiera del Levante Bari Sala San Felice Giovinazzo Università degli Studi di Bari	La partecipazione a diverse attività di orientamento universitario ha valorizzato le competenze di carattere metodologico e strumentale, di relazione e interazione, di sviluppo della personalità, ai fini della maturazione del sé.

Altre attività formative	Annualità II-III	-Partecipazione allo spettacolo teatrale "*Elettra, la madre guerra*" -Partecipazione alla mostra "REAL BODIES EXPERIENCE" - Partecipazione allo spettacolo teatrale in lingua inglese "BLUES BROTHERS" - Incontri formativi propedeutici alla partecipazione al "TRENO DELLA MEMORIA 2023"	Teatro Comunale di Ruvo di Puglia Teatro Margherita di Bari Teatro Royal Di Bari Bari	

PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVICA

"Democrazia e partecipazione. La *e-democracy* e la crisi della democrazia rappresentativa"

Al fine di rendere l'insegnamento della disciplina dell'Educazione Civica quanto più trasversale possibile all'interno delle materie di studio, il Consiglio di Classe, nella seduta del 19/09/2022, ha deciso di affidarne l'insegnamento a un numero ampio di docenti, tramite pianificazione iniziale e sintesi finale della coordinatrice di classe. Ciascun docente interessato ha dedicato all'Educazione Civica alcune delle ore del suo quadro orario annuale, secondo il seguente prospetto:

Ripartizione ore Educazione civica	**1° quadrimestre**	**2° quadrimestre**
Giovanni Porta (Filosofia e storia)	4 ore	4 ore
Rosa Mastrofilippo (Religione)	4 ore	4 ore
Ivana Cascione (Storia dell'arte e disegno)	-	4 ore
Annalisa Ciciriello (Lingua e letteratura inglese)	-	5 ore
Lucia Mastropierro (Lingua e letteratura italiana)	4 ore*	-
Michele Digiaro (Scienze motorie)	4 ore	-
Totale ore	16 ore	17 ore

QUADRO ORARIO: 33 ore svolte nel corso di tutto l'anno scolastico.

***** L'attività nelle ore di Lingua e letteratura italiana è stata svolta nel primo quadrimestre ma la relativa valutazione è stata effettuata nel secondo quadrimestre per ragioni di organizzazione e compatibilità con lo svolgimento del percorso didattico.

1 FINALITÀ

- Promuovere la cittadinanza attiva e la partecipazione diretta dei giovani alla vita civile della loro comunità e al sistema della democrazia partecipativa
- Promuovere il rispetto reciproco, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza tra i giovani al fine di rafforzare la coesione sociale
- Favorire l'incontro tra il mondo dei giovani, quello degli adulti e quello delle realtà istituzionali
- Incentivare la creazione di reti tra differenti livelli istituzionali
- Sviluppare, condividere e disseminare "buone pratiche"
- Agire per promuovere e sensibilizzare azioni trasversali sulle tematiche di:

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
educazione alla cittadinanza digitale;
elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
formazione di base in materia di protezione civile ma anche di sicurezza stradale, all'educazione alimentare e allo sport, all'educazione alle relazioni e prevenzione del disagio, educazione all'integrazione e all'interculturalità , all'orientamento.

-Promuovere lo sviluppo delle competenze di cittadinanza digitale, focalizzandosi sull'acquisizione di specifiche conoscenze ed abilità, da declinarsi per ciascun corso di studio.

2. COMPETENZE

2.1 DEFINIZIONE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

- IMPARARE AD IMPARARE: organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio
- PROGETTARE: utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali
- COMUNICARE: comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi diversi e mediante diversi supporti; esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari
- COLLABORARE E PARTECIPARE: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri
- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE: partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità
- RISOLVERE I PROBLEMI: affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana

- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica
- ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni

2.2 DEFINIZIONE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE (RIFERITE AL PECUP)

- C1 Acquisire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto di voto
- Essere in grado di rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale

3. TEMATICA E CONTENUTI DEL PROGRAMMA

TEMATICA: "Democrazia e partecipazione. La *e-democracy* e la crisi della democrazia rappresentativa"

La tematica scelta per il percorso didattico di Educazione Civica è stata sviluppata autonomamente da ciascun docente all'interno della propria programmazione curriculare, proponendo agli studenti i seguenti contenuti:

Tematica principale: **Democrazia e partecipazione: la e-democracy e la crisi della democrazia rappresentativa**	
DOCENTE (DISCIPLINA)	***CONTENUTI***
CASCIONE *(DISEGNO E STORIA DELL'ARTE)*	· ARTE E DEMOCRAZIA: L'ARTE DEGENERATA · ARTE E LIBERTÀ DI ESPRESSIONE · PICASSO-PISTOLETTO-BANKSY
CICIRIELLO *(LINGUA INGLESE)*	· 'EIRE' AND THE QUEST FOR A NATIONAL IDENTITY: · BRITISH CONSTITUTIONAL MONARCHY VS IRISH PARLIAMENT · 'IRISH QUESTION' AND COMMITTED WRITERS (W.B.YEATS. and S.HEANEY) · 'MICHAEL COLLINS' (MOVIE followed by DEBADE) ·

DIGIARO *(SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE)*	· LO SPORT PER TUTTI
MASTROFILIPPO *(RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA)*	· LA POLITICA FRA REGOLE E VALORI · L IMPEGNO E L'UNITÀ DEI CRISTIANI IN POLITICA · LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA CATTOLICA: POTERE E MORALE · L IMPEGNO DEL CRISTIANO PER LA VITA SOCIALE · GIUSTIZIA E BENE COMUNE · INTERSEZIONI TRA POLITICA E LOGICA DEI SOCIAL MEDIA
MASTROPIERRO *(LINGUA E LETTERATURA ITALIANA)*	· L'INFLUENZA DI INTERNET SULLA VITA DEMOCRATICA. IL RUOLO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE NELLA FORMAZIONE DELL'OPINIONE PUBBLICA
PORTA *(STORIA/FILOSOFIA)*	· DIRITTO DI VOTO E SISTEMI ELETTORALI

4. ATTIVITÀ

Confrontare punti di vista differenti
Rispettare le regole del vivere in comunità
Leggere ed interpretare documenti sulla tematica dell'UdA sia cartacei che in formato elettronico

5. METODOLOGIE

Lezione partecipata
Cooperative learning
Peer Education
FlippedClassroom
Didattica laboratoriale
Apprendimento per problemi
Lezioni di ripasso e di approfondimento

6. MEZZI DIDATTICI

Libri di testo
Appunti dell'insegnante
Fotocopie di approfondimento
Rete Internet
LIM
Personal Computer

7. MODALITÀ DI VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto delle indicazioni inserite nelle programmazioni delle discipline coinvolte e dei criteri stabiliti dal Collegio Docenti e riportati nel PTOF.

RELAZIONE FINALE

RELIGIONE

PROF.SSA Rosa MASTROFILIPPO

Libro di testo adottato (consigliato):

L. SOLINAS, *Tutti i colori della vita*, Ed. SEI, Torino

Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2022/23 n. 28ore previste dal piano di studi di cui 26 fino al 15/05/23.

Gli studenti della V C SCIENTIFICO (10 alunni), nel complesso, hanno seguito lo svolgimento del programma con interesse e impegno, evidenziando motivazione verso lo studio, attenzione e partecipazione al dialogo-educativo consolidatosi nei cinque anni di attività didattica. Dal punto di vista comportamentale la classe ha assunto sempre un atteggiamento corretto, collaborativo e improntato sul rispetto, sia nella relazione tra compagni che nel rapporto con la docente. Per quanto riguarda la situazione finale della classe in relazione ai risultati di apprendimento raggiunti: la maggior parte della classe ha acquisito le competenze in modo appropriato, autonomo e personale; la restante classe ha acquisito le competenze in modo semplice e corretto.

I contenuti previsti dalla programmazione iniziale sono stati svolti *interamente*
In relazione alla Programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

1. L'amore cristiano: nella creazione e nella storia della salvezza.

Lo sviluppo umano integrale nella carità e nella verità:

- *la creazione e l'evoluzionismo;*

- *lo sviluppo umano nel nostro tempo;*

-*L'amore: maschio e femmina li creò, la coppia e il matrimonio, la famiglia.*

2. Morale

La persona umana tra libertà e valori. Una società fondata sui valori cristiani.

La bioetica.

Il credente e l'impegno socio-politico

3. La pace

-*Magistero della Chiesa*

4. Vivere alla sequela di Gesù

-*don Tonino Bello* (progetto didattico diocesano)

ABILITÀ:

- *Confrontare* gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cattolica e, alla luce del Concilio ecumenico Vaticano II, verificare gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura.

- *Distinguere* la concezione cristiana della famiglia e del matrimonio (*istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative*) e la sua soggettività sociale.

- *Individuare*, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.

- *Motivare* le proprie scelte di vita attraverso il confronto e il dialogo aperto, libero e costruttivo con la visione cristiana.

COMPETENZE:

Sviluppare un maturo senso critico, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della fraternità in un contesto multiculturale.

METODOLOGIA

Il dialogo ed il confronto d'idee sono state le guide che hanno condotto le lezioni attraverso una metodologia induttiva e deduttiva, utilizzando l'esperienza, da una parte e la generalizzazione, dall'altra. Nello svolgimento del programma sono stati utilizzati anche mezzi audiovisivi per approfondire e completare lo studio di determinate tematiche; molte delle quali sono state gradite dai ragazzi e riscontrate nelle altre materie letterarie - umanitarie.

STRUMENTI DI VERIFICA

Si verificherà se l'alunno sa stabilire collegamenti tra le diverse informazioni e conoscenze, se sa individuare gli elementi più importanti di un argomento; si verificherà la capacità di analisi e quella critica; sarà tenuta presente anche la capacità di reinterpretare personalmente i contenuti in vista della futura formulazione di un proprio progetto di vita.
Le modalità di verifica saranno schede di lavoro di religione e interventi sui diversi argomenti.
Per ciò che concerne la valutazione, oltre a tenere conto della sistemazione di partenza, si valuteranno l'attenzione durante le lezioni, l'impegno dimostrato, la conoscenza dei contenuti, l'acquisizione delle competenze specifiche, la partecipazione alla vita scolastica, la disponibilità al dialogo e il grado di accettazione e di rispetto per il pensiero altrui

RELAZIONE FINALE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PROF.SSA Lucia MASTROPIERRO

Libri di testo adottati:

I classici nostri contemporanei, voll. 4, 5.1, 5.2, Paravia

Commedia multimediale[Divina Commedia, di D. Alighieri*]*, a cura di Bruscagli-Giudizi, Zanichelli

Ore di lezione effettuate nell'a. s. 2022-'23 al 15/05/2023:
n. 117 ore su n. 132 previste dal piano di studi.

La classe 5^ sez.C Scientifico (composta da 10 alunni: 4 maschi e 6 femmine, di cui una non frequentante) ha confermato in corso d'anno un comportamento educato, corretto, rispettoso. Gli studenti hanno mostrato livelli di motivazione allo studio, partecipazione ed impegno differenti; di conseguenza, anche i livelli di preparazione ed i risultati finali in termini di acquisizione di conoscenze, competenze ed abilità sono stati diversificati; tuttavia, nel corso dell'intero percorso scolastico, tutti hanno contribuito al dialogo educativo e didattico mostrando collaborazione, partecipazione ed interesse costanti. Lo studio a casa è stato condotto con apprezzabile impegno dalla maggioranza degli alunni;alcuni allievi sono stati invece piuttosto discontinui nell'attività domestica e nella frequenza scolastica, circostanza che ha comportato qualche ricaduta sull'organizzazione dell'attività didattica e sul clima di classe, oltre che sul rendimento.
Le competenze della classe si attestano per la disciplina dell'Italiano su un livello buono: alcuni allievi hanno conseguito risultati ottimi o molto buoni, distinguendosiperparticolaripartecipazioneeimpegno,profonditàdiriflessione, competenze critico-rielaborative; un secondo gruppo ha acquisito conoscenze e competenze discrete o pienamente sufficienti,che si potrebbero incentivare attraverso l'impegno costante e l'elaborazione di un metodo di studio più strutturato, consolidando, in particolare, l'esposizione orale e scritta e l'argomentazione.
Nel corso del triennio la classe è globalmente maturata in merito al metodo di studio, alla rielaborazione dei contenuti, alla consapevolezza civica, che si è inteso stimolare in coerenza con gli obiettivi propri della disciplina e interdisciplinari.

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE
Si è lavorato perché gli alunni possiedano:

- Un'adeguatapadronanzadegliaspettimorfologici,sintatticielessicalidellalinguaitaliana
- Un'adeguata padronanza della storia della letteratura italiana in relazione al contesto europeo
- Un'adeguata conoscenza di testi letterari
- Un'adeguata conoscenza di peculiari aspetti della *e-democracy*(Educazione civica)

ABILITÀ
Si è lavorato affinché gli studenti sappiano:

- Esprimersi in maniera chiara, corretta, efficace nelle forme orale e scritta

- Orientarsi nella lettura e nella comprensione di testi letterari
- Riflettere sulla ricchezza e la flessibilità della lingua italiana, considerata nella varietà di testi proposti allo studio
- Individuare, a partire dai testi, le caratteristiche dell'ideologia e della poetica dell'autore e ricondurle al contesto storico-culturale di riferimento
- Confrontare esperienze letterarie italiane con quelle proprie di altre tradizioni e culture
- Inferire elementi utili a costruire una tesi
- Produrre testi di diversa tipologia

COMPETENZE
Il lavoro è stato impostato affinché gli allievi sappiano:

- Avvalersi di un metodo di studio autonomo e flessibile
- Analizzare i testi letterari sotto il profilo linguistico, stilistico, retorico, semantico
- Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana ed europea attraverso lo studio delle opere e degli autori
- Istituireraffrontisignificativitraoperedellostessoautore,ambitoculturale,genereletterario e tra opere di autori e generi differenti, attraverso opportuni riferimenti aitesti
- Leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- Esprimere motivate valutazioni personali
- Argomentare efficacemente una propria tesie valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Utilizzare in modo consapevole le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e fare ricerca

CONTENUTI
STORIA DELLA LETTERATURA
I principali fenomeni letterari dell'Ottocento e del primo Novecento, particolarmente italiani, con riferimenti al panorama europeo.

- Il Romanticismo in Europa e in Italia. Giacomo Leopardi. Alessandro Manzoni.
- Il Naturalismo francese e il Verismo italiano. Giovanni Verga.
- Il Decadentismo in Europa e in Italia. Giovanni Pascoli. Gabriele D'Annunzio.
- La prosa del primo Novecento. Luigi Pirandello. Italo Svevo.

"DIVINA COMMEDIA", "PARADISO"

- Canti I, III, VI (parafrasi e commento).

EDUCAZIONE CIVICA

- Come Internet influisce sulla vita democratica. Il ruolo dell'Intelligenza Artificiale nella formazione dell'opinione pubblica.
- Articolo "Dietro le quinte dell'informazione", in *Internazionale.*
- Documentario "Cosa sono i bot e come influenzano l'opinione pubblica".

METODOLOGIA
Oggetto di studio del presente anno scolastico è stata la storia della letteratura italiana dal Romanticismo al primo Novecento, affrontata ribadendo la centralità dell'analisi testuale, che ha costituito il fulcro di ogni attività di studio: i testi, narrativi e poetici, sono stati analizzati negli aspetti linguistici, stilistici e semantici; contestualizzati all'autore e alle coordinate storico-culturali di riferimento; interrogati sulla loro possibili connessioni sincroniche e diacroniche, sulla loro attualità e capacità di fornire strumenti utili ad orientarsi nella complessità del presente e gli alunni sono stati sempre coinvolti ad esprimere opinioni

personali, ad affrontare ogni occasione di conoscenza con atteggiamento critico, rispondendo positivamente agli stimoli del dialogo educativo e didattico.
Sono stati inoltre oggetto di analisi e riflessione testi espositivi e argomentativi relativi all'attualità particolarmente articoli tratti dalla rivista "Internazionale", i quali hanno offerto spunti per il dibattito su alcune tematiche dell'Educazione civica.
Gli alunni si sono esercitati nell'esposizione orale e nella produzione testuale coerente con le diverse tipologie dell'esame di Stato, attraverso le quali si è inteso promuovere la riflessione linguistica e l'elaborazione di un proprio punto di vista supportato da un'argomentazione solida e coerente: i risultati sono stati globalmente positivi.
Ci si è avvalsi di:

- lezione frontale
- lettura e analisi dei testi
- dibattito
- esercitazioni e verifiche scritte e orali
- integrazioni e recupero delle competenze di decodificazione e ricodificazione
- spiegazione e approfondimento di testi e argomenti di letteratura, di attualità

CRITERI DI VALUTAZIONE

- situazione di partenza
- partecipazione al dialogo educativo
- impegno
- frequenza
- autonomia nello studio
- acquisizione dei contenuti e rielaborazione personale degli stessi
- uso del linguaggio specifico e coerenza dell'esposizione
- risultati delle prove di verifica

STRUMENTI DI VERIFICA
Sono state effettuate due verifiche scritte e due orali per quadrimestre.
Le prove orali sono consistite in interrogazioni volte ad accertare gli apprendimenti, le competenze espressive, argomentative e critico-rielaborative; le prove scritte sono state conformi alle tipologie testuali degli esami di Stato.

- Verifiche orali
- Tipologie testuali degli Esami di Stato
- Dibattito

RELAZIONE FINALE

LINGUA E CULTURA LATINA

PROF.SSA Lucia MASTROPIERRO

Libri di testo adottati:

G. Garbarino, *Luminisorae,* voll. 2 ("L'età di Augusto") e 3 ("Dalla prima età imperiale ai regni romano-barbarici), Paravia

Ore di lezione effettuate nell'a. s. 2022-'23 al 15/05/2023:
n.55 su 99 previste dal piano di studi.

La classe 5^sez.C indirizzo Scientifico (composta da 10 alunni: 4 maschi e 6 femmine, di cui una non frequentante) si è confermata beneducata e rispettosa,attenta, partecipe alle lezioni. Lo studio a casa è stato condotto con costanza e impegno da una metà della classe che ha raggiunto risultati buoni nella conoscenza della storia letteraria e, opportunamente guidata, nella traduzione, comprensione e analisi del testo latino; alcuni studenti, in particolare, hanno conseguito un discreto livello di competenza traduttiva. Il restante gruppo di alunni pur mostrando una certa discontinuità nell'attività domestica e nella frequenza delle lezioni, si è comunque interessata alla storia della letteratura, manifestando progressi in relazione alla conoscenza degli autori e delle opere.
L'avvicendarsi, negli anni, di diversi docenti della disciplina e i limiti oggettivi della DaD praticata nei precedenti anni scolastici potrebbero aver avuto una qualche incidenza sull'efficacia del metodo di studio e sulla solidità delle basi grammaticali di un gruppo di studenti, dunque sull'autonomia dell'analisi morfosintattica e della traduzione del testo latino.
In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Si è lavorato perché gli studenti possiedano:

- una soddisfacenteconoscenzadegliaspettimorfologici,sintatticielessicalidellalingualatina
- un'adeguata c o n o s c e n z a delle linee essenziali della storia della letteratura latina
- una soddisfacente conoscenza di brani, in lingua o in traduzione, rappresentativi dell'Opera degli autori studiati
- un'adeguata conoscenza delle linee guida utili a rintracciare connessioni tra mondo antico e cultura moderna

ABILITÀ

Si è lavorato in modo che gli alunni sappiano:

3. individuare, con l'ausilio dei brani antologici, le caratteristiche proprie della poetica e dell'ideologia dell'autore e ricondurle al contesto storico-culturale di riferimento
4. esporre oralmente gli argomenti studiati in modo corretto, chiaro ed efficace
5. esprimere motivate valutazioni personali

COMPETENZE

Il lavoro è stato impostato affinché gli allievi sappiano:

- Leggere, tradurre e comprendere testi latini, attraverso lo studio delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche), anche al fine di raggiungere una maggiore consapevolezza nell'uso della lingua italiana
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile
- Compiere le necessarie connessioni tra i metodi e i contenuti delle diverse discipline

- Leggere e interpretare criticamente i contenuti
- Stabilire raffronti tra la lingua italiana e la lingua latina
- Acquisire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico
- Istituireraffrontisignificativitraoperedellostessoautore,ambitoculturale,genereletterario e tra opere di autori e generi differenti, anche attraverso opportuni riferimenti atestiin traduzione

CONTENUTI

Autori compresi tra l'età augustea e il II sec. d. C., contestualizzati entro le coordinate storico-culturali di riferimento, conosciuti attraverso una selezione di brani, in lingua o in traduzione.

- L'età di Augusto: Ovidio, Livio.
- L'età Giulio-Claudia: Fedro, Seneca, Lucano, Petronio
- L'età dei Flavi: Marziale, Quintiliano, Plinio il Vecchio
- L'età di Traiano e di Adriano: Giovenale, Plinio il Giovane, Tacito

METODOLOGIA

Lo studio della letteratura latina si è focalizzato intorno agli autori compresi tra l'età augustea l'età degli Antonini, contestualizzati entro le coordinate storico-culturali di riferimento, conosciuti attraverso una selezione di brani, prevalentemente tradotti e analizzati dalla scrivente durante la lezione o presentati già in traduzione per ricavarne gli elementi utili per costruire il pensiero e la poetica dello scrittore, il quadro della sua epoca, il suo possibile rapporto col pubblico, il suo ruolo intellettuale. In generale a partire dall'autore Lucano il lavoro di traduzione dal Latino è stato ridimensionato a favore di testi già tradotti, al fine di assicurare una conoscenza più ampia possibile del panorama letterario latino.
Gli autori, studiati prevalentemente in rapporto al proprio contesto storico e culturale, hanno offerto spunti di riflessione anche sul presente.
Sono state adoperate la lezione frontale, la lezione dialogata, talvolta l'attività laboratoriale (attraverso la divisione della classe in gruppi impegnati nel *cooperative learning*).

Ci si è avvalsi di:

- Lezione frontale
- dialogo guidato interdisciplinare
- *brainstorming*
- esercitazioni e verifiche scritte e orali
- lettura e analisi dei testi
- discussione e confronto
- integrazioni e recupero delle competenze di decodificazione e ricodificazione
- spiegazione e approfondimento di testi e argomenti di letteratura

CRITERI DI VALUTAZIONE

- controllo dei fondamenti morfo-sintattici
- comprensione del significato globale del brano d'autore assegnato
- adeguatezza ed efficacia della traduzione in lingua italiana
- situazione di partenza
- partecipazione al dialogo educativo
- impegno
- frequenza
- autonomia nello studio
- acquisizione dei contenuti e rielaborazione personale degli stessi
- uso del linguaggio specifico e coerenza dell'esposizione

- risultati delle prove di verifica.

STRUMENTI DI VERIFICA

Sono state effettuate due verifiche scritte e due orali per quadrimestre.

Le prove orali sono consistite in interrogazioni volte ad accertare gli apprendimenti, le competenze di traduzione, espressive e critico-rielaborative; le prove scritte sono consistite nella trattazione argomentata intorno a temi, autori, opere della letteratura latina.

Sono state effettuate:

- verifiche orali
- traduzione, comprensione e analisi testuale
- trattazioni di argomento
- osservazioni in itinere
- discussioni di gruppo

RELAZIONE FINALE

STORIA

PROF. Giovanni PORTA

Libro di testo adottato:

Zeffiro Ciuffoletti, Umberto Baldocchi, Stefano Bucciarelli, Stefano Sodi, *Dentro la storia*, D'Anna, Messina-Firenze, 2012, volumi 2, 3.

Dispense e materiali selezionati dal docente tratti prevalentemente da Giovanni Codovini, *Effetto domino. Dall'anno Mille a oggi. L'essenziale*, G. D'Anna, Messina-Firenze 2020.

Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2022-2023 al 15/05/2023:
n. ***55*** *ore su n.* ***66*** *ore previste dal piano di studi.*

Costituita da 10 alunni, di cui un'alunna non frequentante, la classe 5a C si presenta come un gruppo eterogeneo mediamente impegnato nello studio con senso di responsabilità e apprezzabile motivazione. La classe è stata molto ben disposta al dialogo educativo. Sul piano comportamentale la classe ha mostrato un atteggiamento corretto e rispettoso, frutta di maturità personale. Il lavoro è stato svolto con costanza e serietà dal gruppo classe che evidenzia differenze di rendimento al suo interno.
Gli obiettivi specifici di apprendimento programmati sono stati raggiunti in modo differenziato ed in relazione alle personali attitudini dei discenti.

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

CONOSCENZE

Conoscenza ed uso del linguaggio specifico della disciplina e di concetti specifici
Conoscenza degli eventi e dei processi storici relativi ai secoli XIX e XX
Conoscenza dei vari livelli e piani storici (le istituzioni e le ideologie, l'organizzazione sociale e l'economia, la politica e le sue organizzazioni, i costumi e la mentalità)
Possesso delle coordinate spazio-temporali

ABILITÀ

- Esporre le tematiche storiche con fluidità verbale ed espressiva, avvalendosi del linguaggio specifico
- Ricostruire gli eventi storici attraverso l'individuazione delle coordinate spazio-temporali, delle cause e delle implicazioni
- Individuare, definire ed esemplificare termini e concetti specifici della disciplina
- Leggere gli eventi storici secondo diverse variabili (demografia, economia, istituzioni, organizzazione sociale/politica/religiosa) e individuare le relazioni reciproche
- Consultare manuali, documenti, tavole cronologiche, testi critici, cartine geo-politiche
- Produrre una mappa concettuale, un elaborato sintetico e un piccolo saggio breve argomentato
- Effettuare la schedatura di un testo scritto o film/audiovisivo
- Lavorare in gruppo alla redazione di un elaborato scritto sintetico

- Utilizzare gli strumenti e le consapevolezze acquisite per la lettura del presente

COMPETENZE

- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione
- Padroneggiare la lingua italiana
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare
- Padroneggiare gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive
- Acquisire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico
- Saper cogliere le reciproche relazioni tra il pensiero scientifico e la dimensione umanistica

CONTENUTI

I contenuti sviluppati sono stati (presumibilmente al 30/05/2023):

- Il Settecento, secolo delle rivoluzioni
- La nascita dei concetti della politica contemporanea: Stato, società civile, popolo, nazione
- La rivoluzione americana, la nascita degli Usa e l'organizzazione del potere federale
- La rivoluzione francese: fasi, eventi principali, nascita dei concetti della politica moderna
- La rivoluzione francese: i nuovi simboli e il nuovo esercito di popolo
- L'età napoleonica, le repubbliche giacobine e il nuovo esercito francese
- Il Congresso di Vienna e la Restaurazione
- L'impossibile Restaurazione e la diffusione della prima rivoluzione industriale nell'Europa continentale
- Liberismo e protezionismo nell'economia ottocentesca e sviluppo del commercio internazionale
- La rivoluzione industriale e le trasformazioni sociali, nascita del proletariato
- L'affermazione definitiva della borghesia nell'Ottocento
- Rassegna delle teorie politiche nella prima metà dell'Ottocento
- Il Risorgimento e l'unità d'Italia
- L'unità d'Italia e i suoi problemi
- Il processo di unificazione tedesca
- Italia e Germania, processi di unificazione a confronto
- La seconda rivoluzione industriale, l'imperialismo, Usa e resto d'America, Cina e Giappone nell'XIX secolo
- Visione film "L'ufficiale e la spia": il caso Dreyfus
- Nazionalismo, scienza, razzismo imperialista e origine del lager

- I problemi del giovane regno d'Italia
- L'Italia crispina e la crisi di fine secolo
- L'Italia di Giolitti
- Cause e schieramenti della Grande guerra
- Caratteristiche della Prima guerra mondiale e l'anno di svolta del 1917
- La fine della Prima guerra mondiale e i trattati di pace
- Il difficile primo dopoguerra, chiarimenti sullo Stato-nazione, sulla crisi del primo dopoguerra e le risposte ad essa
- La rivoluzione russa e la nascita dell'Urss
- L'Urss di Stalin, l'industrializzazione forzata e la dittatura del terrore
- Stalin e l'età del terrore
- I fattori della crisi del 1929 negli Stati Uniti e il New Deal di Roosevelt
- La nascita del fascismo, la sua ascesa e il regime totalitario
- L'ascesa del totalitarismo nazionalsocialista e i regimi autoritari in Europa tra le due guerre
- Europa e mondo tra le due guerre, il risveglio delle colonie
- La Seconda guerra mondiale
- La Resistenza
- Il secondo dopoguerra e la guerra fredda
- La nascita della Repubblica italiana

METODOLOGIA

- Lezione frontale di presentazione e riassuntiva dell'argomento
- Costruzione di quadri interpretativi generali e di mappe concettuali
- Ricerca individuale e/o di gruppo
- Lavori di gruppo per la redazione di sintesi utili a tutta la classe
- Attività di lettura
- Esercitazione nella scrittura di testi e saggi argomentativi
- Schedature di testi e materiali audiovisivi
- Lezioni di ripasso e di approfondimento
- Dialogo guidato
- Fornitura materiali e dispense da parte del docente
- Metodologia DDI: modalità sincrona e asincrona (Classroom/Google Meet); Registro elettronico (Sezione agenda e/o Didattica); restituzione degli elaborati (Classroom/Google Meet).

CRITERI DI VALUTAZIONE

- autonomia e partecipazione
- acquisizione dei contenuti e rielaborazione personale degli stessi
- utilizzazione del linguaggio specifico
- coerenza e logicità dell'esposizione
- capacità di approfondire autonomamente i principali nodi storici
- metodo di lavoro
- ritmi di apprendimento
- processo evolutivo
- capacità di stabilire legami interdisciplinari
- attenzione ai confronti con la realtà odierna
- impegno e assiduità nella frequenza scolastica nella didattica in presenza

- frequenza e interazione nella partecipazione alle attività di apprendimento a distanza

STRUMENTI DI VERIFICA

- verifiche orali
- verifiche scritte
- analisi testuale
- esercitazioni scritte
- osservazioni in itinere
- discussioni di gruppo
- feedback
- valutazione formativa

Nella valutazione finale si è tenuto conto della situazione di partenza, della puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati e del conseguimento degli obiettivi didattici.
Nel corso del primo quadrimestre sono state effettuate due verifiche, una scritta e una orale; nel secondo quadrimestre sono state effettuate tre verifiche, di cui una scritta.
Le prove orali sono consistite in interrogazioni volte ad accertare gli apprendimenti, le competenze espressive e critico-rielaborative nonché in una riflessione-bilancio su esercitazioni laboratoriali scritte; le prove scritte sono consistite in domande a risposta chiusa, multipla e a risposta breve aperta.

RELAZIONE FINALE

FILOSOFIA

PROF. Giovanni PORTA

Libro di testo adottato:

M. Ferraris, *Pensiero in movimento*, Paravia, 2019, voll. 2, 3.

Ausilio di sussidi grafici e audiovisivi, di fotocopie, DVD, cd-rom, computer.

Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2022-2023 al 15/05/2023:
n. ***66*** *ore su n.* ***99*** *ore previste dal piano di studi.*

Costituita da 10 alunni, di cui un'alunna non frequentante, la classe 5a C si presenta come un gruppo eterogeneo mediamente impegnato nello studio con senso di responsabilità e apprezzabile motivazione. La classe è stata molto ben disposta al dialogo educativo. Sul piano comportamentale la classe ha mostrato un atteggiamento corretto e rispettoso, frutta di maturità personale. Il lavoro è stato svolto con costanza e serietà dal gruppo classe che evidenzia differenze di rendimento al suo interno.
Gli obiettivi specifici di apprendimento programmati sono stati raggiunti in modo differenziato ed in relazione alle personali attitudini dei discenti.

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di

CONOSCENZE

Conoscenza degli elementi fondamentali della storia della filosofia tra fine Settecento, Ottocento e inizio Novecento
Acquisizione del lessico specialistico e padronanza concettuale
Conoscenza dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico-culturale
Conoscenza dei procedimenti logici e metodologici (induzione, deduzione, analisi, sintesi)

ABILITÀ

- Esporre le tematiche filosofiche con fluidità verbale ed espressiva, avvalendosi del linguaggio specifico
- Effettuare confronti e riassumere con parole proprie la problematica trattata
- Individuare, definire ed esemplificare termini e concetti specifici della disciplina
- Sviluppare la riflessione personale e l'attitudine alla valutazione critica di quanto appreso
- Problematizzare idee e conoscenze mediante il riconoscimento della loro storicità
- Consultare manuali e brani testuali
- Produrre una mappa concettuale, un elaborato sintetico e un piccolo saggio breve argomentato
- Effettuare la schedatura di un testo scritto
- Lavorare in gruppo alla redazione di un elaborato scritto sintetico

COMPETENZE

- Contestualizzare le questioni filosofiche e individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline

- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale
- Saper dialogare nel rispetto delle regole, dei tempi e dei ruoli della comunicazione
- Acquisire un metodo autonomo e flessibile per condurre ricerche, approfondimenti personali e redigere brevi testi argomentati
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare problemi e a trovare soluzioni possibili.
- Capacità di adattarsi a situazioni nuove con attitudine all'autoapprendimento.

CONTENUTI

I contenuti sviluppati prevalentemente sono stati (presumibilmente al 30/05/2023):

- L'età dell'Illuminismo, caratteri generali
- Kant e l'Illuminismo; il criticismo come tentativo di superare razionalismo ed empirismo, giudizi analitici e sintetici
- La rivoluzione "copernicana" del criticismo trascendentale
- Intuizioni di spazio e tempo, estetica e analitica trascendentale
- Io penso, fenomeno e noumeno, intelletto e ragione, dialettica e metafisica in Kant
- Dialettica, metafisica, idee
- Introduzione alla "Critica della ragion pratica"
- Caratteri della legge morale e postulati della ragion pratica, necessità, dovere e autonomia della legge morale
- Introduzione al Romanticismo e al'idealismo: ricerca dell'Assoluto, il senso della nazione e l'infinito per i romantici
- Introduzione a Fichte, idealismo e dogmatismo
- La dottrina della scienza e la libertà come compito infinito in Fichte
- Schelling e l'idealismo oggettivo
- Introduzione a Hegel, contesto, vita e opere: i concetti generali della filosofia hegeliana
- La storicità come dimensione dello spirito e la ragione dialettica
- La dialettica hegeliana e i suoi momenti
- Le tappe della "Fenomenologia dello Spirito", coscienza e autocoscienza
- Dialettica servo-padrone e tripartizione del sistema filosofico hegeliano
- La partizione della filosofia dello Spirito
- Diritto, moralità ed eticità in Hegel
- Stato, guerra, pace e libertà nella filosofia della storia di Hegel
- Destra e sinistra hegeliana
- Il materialismo di Feuerbach

- Alienazione religiosa e filantropismo in Feuerbach
- Marx, analogie e differenze con Hegel e Feuerbach; l'alienazione economica in Marx
- Concezione della storia in Marx e critica dell'economia politica
- Merce, valore d'uso e di scambio, plusvalore nel "Capitale"
- Contraddizioni del capitalismo, superamento della proprietà privata e rivoluzione comunista in Marx
- Schopenhauer e "Il mondo come volontà e rappresentazione"
- Schopenhauer e le vie di liberazione dalla volontà
- Il Positivismo e la nascita della sociologia con Comte
- L'evoluzionismo biologico di Darwin e l'evoluzionismo "universale" di Spencer.
- Introduzione a Nietzsche. La fase giovanile: nascita della tragedia e considerazioni sulla storia.
- Critica dei valori e genealogia della morale. Nichilismo passivo e attivo.
- Riflessione sul concetto di super-uomo e sue interpretazioni/strumentalizzazioni.
- Superuomo, volontà di potenza ed etica aristocratica.
- Letture conclusive su Nietzsche, la cultura del Novecento e lo smascheramento. in Nietzsche.
- La crisi della ragione tra i due secoli. Freud e la scoperta dell'inconscio, nascita della psicoanalisi.
- Panoramica sulle principali correnti filosofiche del primo Novecento (lo spiritualismo di Bergson, la fenomenologia di Husserl, l'esistenzialismo di Heidegger).

METODOLOGIA

- Lezione frontale di presentazione e riassuntiva dell'argomento
- Costruzione di quadri interpretativi generali e di mappe concettuali
- Ricerca individuale e/o di gruppo
- Lavori di gruppo per la redazione di sintesi utili a tutta la classe
- Attività di lettura
- Esercitazione nella scrittura di testi e saggi argomentativi
- Schedature di testi e materiali audiovisivi
- Lezioni di ripasso e di approfondimento
- Dialogo guidato
- Fornitura materiali e dispense da parte del docente
- Metodologia DDI: modalità sincrona e asincrona (Classroom/Google Meet); Registro elettronico (Sezione agenda e/o Didattica); restituzione degli elaborati (Classroom/Google Meet).

CRITERI DI VALUTAZIONE

- autonomia e partecipazione
- acquisizione dei contenuti e rielaborazione personale degli stessi
- utilizzazione del linguaggio specifico
- coerenza e logicità dell'esposizione

- metodo di lavoro
- ritmi di apprendimento
- processo evolutivo
- capacità di stabilire legami interdisciplinari
- attenzione ai confronti con la realtà odierna
- impegno e assiduità nella frequenza scolastica nella Didattica in presenza
- frequenza e interazione nella partecipazione alle attività di apprendimento a Distanza

STRUMENTI DI VERIFICA

- verifiche orali
- verifiche scritte
- analisi testuale
- esercitazioni scritte
- osservazioni in itinere
- discussioni di gruppo
- feedback
- valutazione formativa

Nella valutazione finale si è tenuto conto della situazione di partenza, della puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati e del conseguimento degli obiettivi didattici.
Nel corso del primo quadrimestre sono state effettuate due verifiche, una scritta e una orale; nel secondo quadrimestre sono state effettuate tre verifiche, di cui una scritta.
Le prove orali sono consistite in interrogazioni volte ad accertare gli apprendimenti, le competenze espressive e critico-rielaborative nonché in una riflessione-bilancio su esercitazioni laboratoriali scritte; le prove scritte sono consistite in domande a risposta chiusa, multipla e a risposta breve aperta.

RELAZIONE FINALE

MATEMATICA

PROF.SSA Raffaella CASUCCI

Libro di testo adottato:

Bergamini-Barozzi-Trifone, *Matematica.blu 2.0*, Terza edizione - Zanichelli, volumi 1, 2, 3

Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2022-2023 al 15/05/2023:
n. ore 104 su n. 132 ore previste dal piano di studi.

Situazione della classe: La classe 5Cs è costituita da 10 allievi, di cui una non frequentante da inizio anno. Sin dall'inizio del percorso didattico si sono delineate da parte dei ragazzi frequentanti differenti motivazioni allo studio con impegno diversificato e, di conseguenza, livelli di preparazione e risultati differenti da alunno ad alunno. Una parte di studenti, grazie all'impegno costante, alla partecipazione ed alla motivazione allo studio, ha conseguito risultati ottimi o buoni, dimostrando di sapersi muovere autonomamente, anche in modo critico, all'interno delle problematiche trattate. Qualche allievo/a ha evidenziato marcate difficoltà ed una preparazione lacunosa. In alcuni casi ciò è stato causato a volte da un impegno saltuario e superficiale e/o da uno studio essenziale e non approfondito, altre volte da una frequenza scolastica non assidua . Gli obiettivi specifici di apprendimento di seguito elencati si riferiscono al programma finora svolto e sono stati raggiunti (o non raggiunti) in modo differenziato in relazione alle personali attitudini dei discenti e alla loro assiduità nello studio.
In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Funzioni seno, coseno, tangente, cotangente e funzioni goniometriche inverse.
- Equazioni goniometriche elementari.
- Equazioni lineari in seno e coseno.
- Equazioni omogenee in seno e coseno.
- Disequazioni goniometriche.
- Primo e il secondo teorema sui triangoli rettangoli.
- Intorni di un punto: intorno circolare, intorno destro e sinistro, intorni di infinito.
- Punti di accumulazione.
- Deduzione grafica del concetto di limite.
- Deduzione grafica del concetto di limite destro e sinistro.
- Limite per eccesso o per difetto tramite deduzione grafica o algebrica.
- Calcolo dei limiti non in forma indeterminata in maniera intuitiva oppure tramite deduzione grafica.
- Teorema del confronto (solo enunciato).
- Confronto tra infiniti (di tipo polinomiale e razionale con dimostrazione, logaritmico ed esponenziale senza dimostrazione)
- Artifici e/o confronto tra infiniti per risolvere la forma indeterminata $+\infty - \infty$.
- Confronto tra infiniti per risolvere la forma indeterminata ∞/∞.
- Infinitesimi equivalenti principali.
- Ricerca degli zeri comuni e/o utilizzo di equivalenze note tra infinitesimi per risolvere la forma indeterminata $0/0$.
- Ricorso alla funzione esponenziale per risolvere alcune forme indeterminate del tipo $0^0, \infty^0, 1^\infty$.
- Definizione di funzione continua in un punto.
- Classificazione dei punti di discontinuità interni ad un intervallo (prima, seconda e terza specie)

- Asintoti verticali e orizzontali.
- Primo abbozzo del grafico probabile di una funzione.
- Definizione di rapporto incrementale di una funzione e derivata in un punto di una funzione.
- Calcolo della derivata mediante la definizione.
- Significato geometrico della derivata e del coefficiente angolare di una retta.
- Determinazione della retta tangente in un punto della funzione tramite la derivata prima.
- Continuità come conseguenza della derivabilità (solo enunciato).
- Derivate fondamentali (solo enunciato).
- Regole di derivazione (solo enunciato): derivata del prodotto di una costante per una funzione, derivata della somma algebrica di funzioni, derivata del prodotto di funzioni, derivata del rapporto di funzioni,
- derivata di funzioni composte.
- Funzioni pari e dispari.
- Dominio e segno di una funzione.
- Asintoti obliqui.
- Segno della derivata e monotonia della funzione.
- Massimi e minimi assoluti e/o relativi: deduzione della differenza dal grafico.
- Grafico probabile di una funzione.
- Cuspidi
- Punti angolosi
- Punti a tangente verticale.
- Teorema De L'Hospital (solo enunciato) e sua applicazione.
- Concavità della funzione e segno della derivata seconda: deduzione della regola mediante esempio grafico.
- Ricerca dei punti di flesso di una funzione mediante studio del segno della derivata seconda.
- Studio di una funzione e suo grafico probabile con l'inclusione della derivata seconda.
- Definizione di primitiva di una funzione.
- Definizione di integrale indefinito.
- Integrale indefinito immediato della funzione $x^{\propto}, \propto \neq -1$.
- Integrali indefiniti immediati corrispondenti alle derivate fondamentali.
- Proprietà dell'integrale indefinito dedotte da quelle della derivata (l'integrale di una somma di funzioni è la somma degli integrali di ciascuna funzione, l'integrale di una funzione per una costante è pari al prodotto della costante per l'integrale) - (solo enunciato).
- Integrale indefinito tramite sostituzione della variabile di integrazione.
- Integrazione di funzioni razionali fratte.

ABILITÀ:

- Conoscere e rappresentare graficamente le funzioni seno, coseno, tangente, cotangente e le funzioni goniometriche inverse.
- Calcolare le funzioni goniometriche di angoli particolari.
- Risolvere equazioni goniometriche elementari.
- Risolvere equazioni lineari in seno e coseno.
- Risolvere equazioni omogenee di secondo grado in seno e coseno.
- Risolvere disequazioni goniometriche.
- Applicare il primo e il secondo teorema sui triangoli rettangoli.
- Saper definire intorni di un punto: intorno circolare, intorno destro e sinistro, intorni di infinito.
- Saper individuare punti di accumulazione.
- Saper distinguere il limite destro da quello sinistro.
- Saper calcolare il limite per eccesso o per difetto tramite deduzione grafica o algebrica.
- Saper calcolare i limiti non in forma indeterminata in maniera intuitiva oppure tramite deduzione grafica.
- Saper utilizzare il teorema del confronto per risolvere un limite.

- Saper utilizzare il confronto tra infiniti (di tipo polinomiale con dimostrazione; razionale, logaritmico ed esponenziale senza dimostrazione) per calcolare limiti.
- Saper utilizzare artifici e/o confronto tra infiniti per risolvere la forma indeterminata $+\infty - \infty$.
- Saper utilizzare il confronto tra infiniti per risolvere la forma indeterminata ∞/∞.
- Saper ricercare gli zeri comuni e saper utilizzare le equivalenze note tra infinitesimi per risolvere la forma indeterminata $0/0$.
- Saper utilizzare la funzione esponenziale per risolvere alcune forme indeterminate del tipo $0^0, \infty^0, 1^\infty$.
- Saper classificare i punti di discontinuità interni ad un intervallo (prima, seconda e terza specie)
- Saper calcolare il rapporto incrementale di una funzione.
- Saper calcolare la derivata in un punto mediante la definizione.
- Saper determinare l'equazione della retta tangente in un punto della funzione tramite la derivata prima.
- Saper applicare le regole di derivazione per ricavare la derivata di una funzione.
- Saper individuare la crescenza /decrescenza di una funzione in base al segno della derivata prima.
- Saper dedurre massimi e minimi assoluti e/o relativi dallo studio di funzione.
- Saper riconoscere le funzioni pari e dispari.
- Saper determinare dominio e segno di una funzione.
- Saper ricercare gli asintoti verticali, orizzontali e obliqui.
- Saper tracciare il grafico probabile di una funzione tramite dominio, segno, intersezione con gli assi, asintoti e derivata prima.
- Saper classificare i punti di continuità e non derivabilità interni ad un intervallo: punti angolosi, cuspidi e flessi a tangente verticale.
- Saper applicare il teorema De L'Hospital
- Saper riconoscere le funzioni pari e dispari.
- Saper ricavare la concavità di una funzione dal segno della derivata seconda.
- Saper classificare i punti di flesso di una funzione mediante studio della derivata prima e seconda.
- Saper effettuare lo studio di una funzione e saperne tracciare il grafico probabile.
- Saper riconoscere l'integrale indefinito come un insieme infinito di primitive che differiscono fra loro per una costante.
- Saper calcolare un'integrale indefinito immediato tramite le primitive fondamentali.
- Saper risolvere l'integrale indefinito immediato della funzione $x^\propto, \propto \neq -1$.
- Saper separare un integrale di somma algebrica di funzioni e saper portare fuori o dentro il segno di integrale una costante.
- Saper calcolare un integrale indefinito tramite sostituzione della variabile di integrazione.
- Saper calcolare un integrale indefinito di funzione razionale fratta.

COMPETENZE:

- M1 Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- M2 Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- L1 Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- L2 Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- LC4 Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

- SMT1 Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- SMT3 Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
- C1 Acquisire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico.
- C3 Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura.
- C4 Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.

CONTENUTI:

I contenuti previsti a inizio anno hanno subito una netta rimodulazione e vari tagli a causa di necessari e ripetuti momenti di rinforzo/ripasso dell'intera classe.

METODOLOGIA:

- Lezione partecipata.
- Acquisizione dei punti di partenza ed applicazione delle regole.
- Il metodo: dal semplice al complesso, dall'esempio alla regola.
- Problem solving.
- Compiti/esercitazioni/approfondimenti inseriti nel Registro
- Libro di testo
- Potenziamento: partecipazione alle olimpiadi della matematica
- Azione di recupero in itinere:
  - correzione degli esercizi più difficoltosi durante le ore di lezione;
  - esercitazioni in classe in vista delle verifiche scritte programmate.

STRUMENTI DI VERIFICA:

- Prove orali.
- Domande agli studenti durante le lezioni a scopo di feed back e/o valutazione orale.
- Prove scritte a risposta aperta.

RELAZIONE FINALE

FISICA

PROF.SSA Raffaella CASUCCI

Libro di testo adottato:

Ugo Amaldi, *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu,* 3°edizione - Zanichelli, volumi 1, 2, 3

Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2022-2023 al 15/05/2023:
n. ore 60 su n. 99 ore previste dal piano di studi.

Situazione della classe: All'interno della classe, composta da 10 allievi, di cui una non frequentante da inizio anno, sono emerse da parte dei ragazzi differenti motivazioni allo studio con impegno diversificato e, di conseguenza, livelli di preparazione e risultati differenti da alunno ad alunno. Una buona parte di studenti, grazie all'impegno costante, alla partecipazione ed alla motivazione allo studio, ha conseguito risultati ottimi o buoni, dimostrando di sapersi muovere autonomamente, anche in modo critico, all'interno delle problematiche trattate. Qualche allievo/a, infine, ha evidenziato marcate difficoltà ed una preparazione lacunosa. In alcuni casi ciò è stato causato da un impegno saltuario e superficiale, in altri da uno studio essenziale e non approfondito, in altri ancora da una frequenza non assidua. Gli obiettivi specifici di apprendimento di seguito elencati si riferiscono al programma finora svolto e sono stati raggiunti (o non raggiunti) in modo differenziato in relazione alle personali attitudini dei discenti e alla loro assiduità nello studio.

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Campo elettrico e linee di campo.
- Moto di una carica in un campo elettrico uniforme.
- Moto di carica in un campo elettrico e principio di conservazione dell'energia (forze conservative).
- Energia potenziale elettrica tramite parallelo con l'energia potenziale gravitazionale in un campo uniforme.
- Lavoro elettrostatico come opposto della variazione di energia potenziale elettrica.
- Potenziale elettrico generato in un punto dello spazio da un campo elettrico uniforme (definito come prodotto tra campo elettrico e distanza in analogia al potenziale gravitazionale).
- Differenza di potenziale e lavoro elettrostatico.
- Energia potenziale elettrica per una coppia di cariche puntiformi
- Potenziale elettrico generato in un punto dello spazio da una carica puntifome.
- Energia potenziale elettrica di un sistema finito di cariche puntiformi.
- Potenziale generato in un punto dello spazio da un sistema finito di cariche puntiformi.
- Lavoro necessario per portare all'infinito una carica.
- Concetto di Potenziale elettrico come rapporto tra energia potenziale elettrica e carica.
- Moto spontaneo delle cariche elettriche e differenza di potenziale.
- Superfici equipotenziali.
- Potenziale generato da una sfera conduttrice carica.
- Campo elettrico in un condensatore piano con e senza isolante
- Capacità di un condensatore piano con e senza isolante.
- Energia immagazzinata in un condensatore.
- Corrente elettrica continua e intensità di corrente elettrica.

- Verso convenzionale della corrente elettrica.
- Ruolo del generatore di tensione nei circuiti elettrici.
- Prima legge di Ohm.
- Resistori in serie e parallelo.
- Resistenza interna di amperometro e voltmetro.
- Esempi di forza magnetica e campo magnetico: calamita e campo magnetico terrestre.
- Poli magnetici e poli geografici terrestri.
- Forza di Lorentz : forza su cariche in moto in un campo magnetico e forza su un filo percorso da corrente ed immerso in un campo magnetico.
- Moto di una carica in un campo magnetico uniforme.
- Applicazione sperimentale del moto delle cariche nel campo magnetico uniforme: spettrometro di massa.
- Moto di una carica in presenza di campo elettrico e campo magnetico uniformi e perpendicolari: selettore di velocità
- Moto di una spira percorsa da corrente in un campo elettrico (motore elettrico).

ABILITÀ:

- Saper calcolare il campo elettrico generato da una o più cariche puntiformi.
- Saper calcolare la forza elettrica dal campo elettrico.
- Riconoscere le principali caratteristiche del campo elettrico dalle sue linee di campo.
- Riconoscere l'andamento del campo elettrico in un conduttore carico.
- Saper calcolare il campo elettrico generato da una o più distribuzioni piane di cariche.
- Saper calcolare il campo elettrico generato da una distribuzione sferica di cariche.
- Saper individuare il moto di una carica in un campo elettrico uniforme.
- Saper applicare il principio di conservazione dell'energia al moto di cariche in campo elettrico.
- Saper calcolare il lavoro elettrostatico come opposto della variazione di energia potenziale elettrica.
- Saper individuare Potenziale elettrico per un campo elettrico uniforme definito come prodotto tra campo elettrico e distanza.
- Saper calcolare la differenza di potenziale e il lavoro elettrostatico in un campo elettrico uniforme.
- Saper calcolare l'energia potenziale elettrica per una coppia di cariche puntiformi.
- Saper calcolare il potenziale elettrico generato da una carica puntiforme.
- Saper calcolare l'energia potenziale elettrica di un sistema finito di cariche puntiformi.
- Saper calcolare il lavoro necessario per portare all'infinito (o dall'infinito) una carica.
- Essere in grado di interpretate il moto spontaneo delle cariche elettriche in base al valore positivo, negativo o nullo della differenza di potenziale.
- Saper descrivere il potenziale generato da una sfera conduttrice carica.
- Saper calcolare e descrivere il campo elettrico in un condensatore piano con e senza isolante.
- Saper calcolare capacità di un condensatore piano con e senza isolante.
- Saper calcolare la carica accumulata sulle armature di un condensatore e la loro d.d.p.
- Saper calcolare l'energia immagazzinata in un condensatore.
- Saper calcolare l'intensità di corrente elettrica.
- Saper individuare il verso convenzionale della corrente elettrica in un circuito.
- Saper descrivere il ruolo del generatore di tensione nei circuiti elettrici.
- Saper applicare la prima legge di Ohm ai resistori percorsi da corrente.
- Saper distinguere resistori in serie da resistori in parallelo.
- Saper calcolare la resistenza equivalente del parallelo e la resistenza equivalente della serie.
- Saper descrivere per sommi capi la resistenza interna di amperometro e voltmetro inseriti in un circuito.
- Saper distinguere i poli magnetici terrestri dai poli geografici terrestri.

- Saper calcolare la forza su cariche in moto in un campo magnetico e la forza su un filo percorso da corrente ed immerso in un campo magnetico.
- Saper descrivere il moto di una carica in un campo magnetico uniforme in base all'angolo formato tra velocità e campo magnetico (tipo di traiettoria, eventuale passo dell'elica, raggio della traiettoria circolare, periodo di rotazione, ecc).
- Saper descrivere il funzionamento del selettore di velocità e dello spettrometro di massa, risolvendo problemi inerenti ad essi.
- Saper determinare il momento magnetico ed il momento torcente di una spira percorsa da corrente e immersa in un campo magnetico uniforme.

COMPETENZE:

- T3 Osservare e identificare fenomeni, formulandone ipotesi esplicative attraverso l'utilizzo di modelli, analogie e leggi.
- T4 Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
- M1 Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- M2 Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- L1 Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- L2 Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- LC4 Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
- SMT3 Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.
- C1 Acquisire una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico.
- C4 Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi nell'ambito della fisica.
- C5 Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche.
- C7 Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

CONTENUTI:

I contenuti previsti a inizio anno hanno subito una netta rimodulazione e vari tagli a causa di necessari e ripetuti momenti di rinforzo/ripasso dell'intera classe.

METODOLOGIA:

- Lezione partecipata
- Acquisizione dei punti di partenza ed applicazione delle regole.
- Il metodo: dal semplice al complesso, dall'esempio alla regola.
- Problem solving.

- Compiti/esercitazioni/approfondimenti inseriti nel Registro
- Libro di testo
- Azione di potenziamento: olimpiadi della Fisica
- Azione di recupero in itinere:
  - correzione degli esercizi più difficoltosi durante le ore di lezione
  - esercitazioni in classe in vista delle verifiche scritte programmate;

STRUMENTI DI VERIFICA:

- Prove orali.
- Domande agli studenti durante le lezioni a scopo di feed back e/o valutazione orale.
- Prove scritte a risposta aperta.

RELAZIONE FINALE

LINGUA E CULTURA INGLESE

PROF.SSA Annalisa CICIRIELLO

Libro di testo adottato: PERFORMER HERITAGE 2 – SPIAZZI. TAVELLA. LAYTON – Zanichelli
ltre Fonti: Time magazine - Britannica.com - BBC.co.uk – my-zanichelli, films in L2.

Totale Ore effettivamente svolte (fino al 15.05.2023):64 ore

La classe, formata da 4 studenti e 6 studentesse, di cui una non frequentante, mi è stata data in carico sin dal primo anno scolastico, e ciò ha garantito la costruzione di un dialogo didattico educativo efficace e saldo, che sicuramente porterà la classe a vivere il percorso di studi successivo con forte entusiasmo e consapevolezza.
Nel corso dei cinque anni le ragazze e ragazzi hanno sempre mostrato ottimo interesse nei confronti dello studio ed approfondimento personale degli argomenti proposti dalla docente. La partecipazione in classe è stata sempre estremamente attiva e vivace, atteggiamento che ha permesso approfondimenti personali e studio di tipo interdisciplinare, funzionale alla valutazione orale negli esami di stato previsti per l'anno in corso.
Per quanto attiene al comportamento, tutte le studentesse e studenti hanno sempre mostrato atteggiamento rispettoso delle regole di convivenza e condivisione di spazi, tempi ed obbiettivi didattici ed educativi.

Risultati Di Apprendimento Mediamente Conseguito Dalla Classe

La classe presenta un livello di competenza linguistico-letteraria nella media ottima, con la presenza di un piccolo gruppo con capacità linguistico-comunicative eccellenti (B2+CEFR).

COMPETENZE

- Formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico.
- Metodo di studio autonomo e flessibile.
- Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
- Sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
- Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (circa il 20 %)
- Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
- Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive

ABILITA': GLI STUDENTI SONO IN GRADO DI:

- Leggere i testi in riferimento a un dato contesto e valutare il nesso con interrogativi e problematiche delle diverse epoche; mettere in relazione i fenomeni letterari con gli eventi storici, orientarsi nella lettura e nella comprensione di testi complessi; produrre testi orali e scritti, strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere le opinioni con le opportune argomentazioni; riflettere sul sistema e sugli usi linguistici della L2 anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; approfondire gli argomenti di interesse culturale anche trasversalmente ad altre discipline d'indirizzo; utilizzare la L2 per lo studio e l'apprendimento di altre discipline (CLIL).
- Leggere e confrontare fonti di diverso genere. Inferire elementi utili a costruire una tesi; confutare e argomentare in relazione a una tesi; partecipare a conversazioni e interagire in L2 in maniera adeguata agli interlocutori e al contesto.
- Confrontare informazioni; valutare criticamente informazioni; comunicare l'esito della valutazione; affrontare la lettura diretta di testi di varia tipologia.
- Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi; scrivere brevi testi di commento a brani letterari; scrivere testi per esprimere le proprie opinioni; comunicare in forma scritta in maniera quasi sempre corretta, chiara e precisa.
- Analizzare testi relativi al contesto storico, sociale e letterario. Individuare all'interno di un testo le informazioni specifiche. Inquadrare nel tempo e nello spazio le problematiche storico - letterarie. Saper analizzare e sintetizzare un testo orale e scritto.
- Conoscere i meccanismi linguistici per una comunicazione corretta ed adeguata ai vari tipi di contesti; sviluppare le capacità logico-espressive con particolare riferimento ad un linguaggio appropriato.
- Conoscere i codici specifici relativi ai contesti comunicativi; padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti.
- Analizzare, contestualizzare e interpretare testi letterari di diversi generi relativi ad autori di lingua e cultura diversa; riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.
- Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio; esprimersi creativamente attraverso le nuove tecnologie; confrontare e analizzare criticamente le informazioni rinvenute in rete.
- Comprendere e contestualizzare testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente.
- Acquisire metodi di lettura e interpretazione del linguaggio iconografico; cogliere nessi tra i linguaggi delle arti. Valutare l'incidenza degli autori sul linguaggio, sulla codificazione letteraria
- e sull'immaginario collettivo, con riferimenti anche alle arti figurative.

CONOSCENZE

ROMANTIC AGE. *Poetry - R. Burns - W. BLAKE - W. Wordsworth - S. Coleridge - G.G. Byron - P. B. Shelley - J. Keats - Prose: J. Austen - E. A. Poe – 'the Gothic ''*
VICTORIAN AGE*:* C**.** Dickens – *Bronte sisters – T. Hardy – R .L. Stevenson– R. Kipling - O.WILDE and Aestheticism – G. B. Shaw*

AMERICAN LITERATURE *Pioneers and American Frontier. N. Hawthorne – E. Melville- W. Whitman*
MODERN AGE*: Irish Q. (E.C). - W. B. Yeats and Irish Celtic Revival - J. Joyce - G. Orwell*
PRESENT AGE*: - Seamus Heaney – The theatre of Absurd – Samuel Beckett*

METODOLOGIE
Il dialogo didattico-educativo si è svolto sempre in **L2.** approccio linguistico che, oltre ad essere previsto dal MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, è l'unico che possa garantire acquisizioni naturali e permanenti della lingua straniera.
Inoltre sono state utilizzate le seguenti tecniche di insegnamento-apprendimento: *LEARNING BY DOING, COOPERATIVE LEARNING, PEER TUTORING e FLIPPED CLASSROOM*

VALUTAZIONE
La valutazione ha tenuto conto, in maniera significativa, della PARTECIPAZIONE ATTIVA alle lezioni e della CONTINUITÀ e SERIETÀ nell'impegno sia in classe che a casa.
Numero di prove: due verifiche scritte e due orali, ed una serie di interazioni comunicative in classe su argomenti di vario genere, atti a valutare la competenza linguistica generale.
Tipologie di prove: open questions, open cloze, prove strutturate/semi-strutturate e continua Interazione comunicativa in classe.

RELAZIONE FINALE

SCIENZE NATURALI

PROF.SSA Pasqua TRIGGIANI

Libri di testo adottati:

P. Pistarà,

Dalla chimica organica alle biotecnologie. La chimica del carbonio Biochimica Biotech
Atlas

Cain, Dickey, Hogan, Jackson, Minorsky, Reece, Simon, Taylor, Urry, Wasserman.Campbell

BIOLOGIA concetti e collegamenti Plus
Corpo umano

secondo biennio
Pearson

Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2022-2023 al 15/05/2023:
***n.65 ore** su **n.99** ore previste dal piano di studi.*

La classe V C, poco numerosa, ha manifestato nel corso degli anni una crescente motivazione allo studio delle discipline scientifiche, chimica e biologia. Alcuni studenti hanno partecipato ad attività di orientamento e ai "Giochi della Chimica" conseguendo risultati ragguardevoli. La classe si presenta come un gruppo corretto e molto disponibile al confronto ma non omogeneo per assiduità nello studio e per capacità logico-intuitive ed espositive. Alcuni studenti, infatti, hanno avuto nel corso del triennio una frequenza molto saltuaria e di conseguenza uno studio poco efficace che ha richiesto da parte della scrivente recupero in itinere e programmazione delle verifiche orali.

Gli studenti, nel complesso, hanno seguito lo svolgimento del programma con interesse e impegno, manifestando attenzione e curiosità nel dialogo educativo consolidatosi nei cinque anni di attività didattica.

In media la classe ha raggiunto un buon livello di preparazione e un'adeguata conoscenza dei contenuti della disciplina.

Un gruppo di discenti si è particolarmente distinto per una preparazione completa ed esaustiva, per contributi costruttivi e propositivi conseguendo buoni e ottimi risultati; altri discenti, non sempre capaci di evidenziare collegamenti tra i diversi argomenti, usare correttamente il linguaggio specifico e possedere uno studio che non fosse solo mnemonico e ripetitivo, hanno maturato valutazioni sufficienti o discrete.

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:
Gli studenti

- possiedono conoscenze adeguate per ogni argomento sviluppato
- sanno elaborare i contenuti fondamentali di ciascuna unità di apprendimento

ABILITÀ:

Gli studenti sanno

- far uso del linguaggio specifico in modo lineare e scorrevole e di una terminologia adeguata, precisa e rigorosa
- esporre oralmente in maniera chiara e corretta
- individuare collegamenti disciplinari ed interdisciplinari almeno nelle linee essenziali

COMPETENZE:

Gli studenti sanno

- elaborare percorsi individuali in relazione agli argomenti studiati cogliendone somiglianze e differenze
- comprendere e decodificare messaggi specifici di graduale complessità
- applicare i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica
- elaborare le conoscenze in modo appropriato e significativo utilizzando un linguaggio specificonon solo verbale ma anche grafico

CONTENUTI:

- Anatomia e fisiologia umana: sistema riproduttore, circolatorio, respiratorio, digerente, escretore.
- Chimica organica: idrocarburi, alifatici e aromatici, e derivati degli idrocarburi.
- Biochimica: carboidrati, lipidi e proteine e relativi metabolismi.
- Biotecnologie e ingegneria genetica

METODOLOGIA:

- Didattica laboratoriale
- Lezione-applicazione
- Lezione frontale con ausilio LIM
- Lezione dialogata con ausilio LIM
- Lezioni di ripasso e di approfondimento
- Problem solving
- Sussidi multimediali

CRITERI DI VALUTAZIONE:

- livello di partecipazione al dialogo educativo
- capacità di analisi e di sintesi
- capacità di esposizione chiara ed organica
- acquisizione dei contenuti e rielaborazione personale degli stessi
- uso del linguaggio specifico
- progressi compiuti tenendo conto dei livelli di partenza
- metodo di studio
- impegno e assiduità nello studio
- capacità di ragionamento anche su problematiche nuove

STRUMENTI DI VERIFICA:

- verifiche orali
- prove strutturate scritte
- osservazioni sistematiche
- discussioni guidate

RELAZIONE FINALE

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PROF. SSA Ivana CASCIONE

Libro di testo adottato:

Il Cricco Di Teodoro - Itinerario nell'arte - vol. 5° - edizione rossa. Zanichelli.
Ronaldo Secchi, Valerio Valeri - Disegno architettura ed arte 2D-3D - Vol 2°. La Nuova Italia.

La classe VC è poco numerosa,è formata da 4 ragazzi e 6 ragazze, di cui un'alunna non frequentante. La classe ha la caratteristica di essere un gruppo abbastanza omogeneo per capacità ed impegno nel percorso scolastico. Tale omogeneità si manifesta anche nei rapporti tra gli alunni e il docente: il comportamento della classe è di estrema correttezza e responsabilità, in pieno rispetto delle regole concordate. L'impegno allo studio è costante per la maggior parte degli alunni con partecipazione costruttiva e acquisizione critica dei contenuti Prevale dunque un clima sereno e collaborativo.

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Aver acquisito un linguaggio specifico della materia, per una esposizione corretta e per poter effettuare confronti e analisi critica delle varie opere.

- Saper individuare nelle opere scultoree, pittoriche ed architettoniche, elementi di continuità e di novità nei vari periodi nella loro evoluzione storico-artistica.

- Aver acquisito delle conoscenze specifiche degli argomenti e regole progettuali per poter sviluppare elaborati grafici di oggetti tridimensionali nello spazio.

- Comprendere il valore di civiltà dei beni storico-artistici, e il rispetto dovuto ad essi.

ABILITA':

- Analizzare le opere d'arte dei vari artisti, riconoscendo le varie tecniche artistiche e il periodo della corrente artistica.

- Leggere piante e stili architettonici nei loro spaccati assonometrici e sezioni e saperle ridisegnare da nuovi angoli prospettici.

- Acquisire una conoscenza critica ed analitica delle opere d'arte.

COMPETENZE:

- Saper esporre un'analisi corretta delle opere d'arte con l'utilizzo di un linguaggio specifico ed appropriato riconoscendo i vari periodi storici-artistici.

- Riconoscere nelle varie opere d'arte similitudini o diversità di periodi e correnti artistiche differenti ed elementi di continuità.

- Saper effettuare confronti ed analisi critica delle varie opere d'arte.

- Saper eseguire con le tecniche grafiche e progettuali un' interpretazione creativa negli elaborati grafici.

CONTENUTI DI STORIA DELL' ARTE:

I contenuti sviluppati nell' a.s. 2022/23 sono stati:
-L'Art Nouveau;
-L' inizio dell'arte contemporanea:Le Avanguardie storiche;
-Arte tra provocazione e sogno;
-Oltre la forma:L' Astrattismo;
-Metafisica e richiamo all'ordine;
-Tendenze e sperimentazioni del contemporaneo.

CONTENUTI DI DISEGNO:

I contenuti sviluppati nell' a.s. 2022/23 sono stati:
-La prospettiva centrale;
-La prospettiva accidentale.

Per lo sviluppo del modulo di Educazione Civica ,avente come tema "La crisi della democrazia rappresentativa",sono state impiegate 4 ore totali nel corso del secondo quadrimestre. Le tematiche affrontate sono state le seguenti:

-ARTE E DEMOCRAZIA
-ARTE DEGENERATA
-ARTE E LIBERTA' D'ESPRESSIONE
-PICASSO- BANSKY-PISTOLETTO

METODOLOGIA:

La spiegazione degli argomenti si è svolta (con l'integrazione di notizie aggiuntive da altri testi, cataloghi di pittori, scultori, architetture), evidenziando le varie similitudini o diversità di epoche artistiche differenti ed elementi di continuità. L'interesse della classe alle lezione è aumentato con discussioni corali e chiarimenti, approfondendo gli argomenti da svolgere. Produzione di materiale scritto e grafico.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Nella valutazione degli alunni si è tenuto conto delle capacità individuali di apprendimento, accompagnata dall'indicazione degli obiettivi e dall'esito delle varie verifiche.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Le verifiche orali sono state svolte sia singolarmente che coralmente per valutare la partecipazione della classe nell'apprendimento dei vari argomenti. Gli elaborati grafici sono stati svolti sia in classe che a casa come esercitazione, seguendo il loro svolgersi con consigli e correttivi in corso d'opera.

RELAZIONE FINALE

SCIENZE MOTORIE

PROF. Michele DIGIARO

Libro di testo adottato: Fiorni G. – Bocchi S. – Corretti S. – Chiesa E., *Più movimento*, DeA scuola.

Ore di lezione effettuate nell'a.s. 2022/2023 fino al 15 maggio: 35 su 66

La classe 5^C è costituita da 10 alunni tutti regolarmente frequentanti.

Il profilo della classe, sotto l'aspetto disciplinare, è risultato corretto, educato e collaborativo, gli alunni sono stati rispettosi e partecipi al percorso formativo svolto in classe. Gli studenti hanno instaurato, nell'ambito della classe, relazioni interpersonali positive, stabilendo un clima di fiducia e di collaborazione, presupposto necessario per favorire il loro stesso processo di maturazione della personalità. La scolaresca ha mostrato, nel corso dell'anno scolastico, interesse e partecipazione per le lezioni svolte, sia per quelle pratiche che per quelle teoriche. Gli alunni hanno evidenziato un livello motorio di partenza mediamente buono; livello rilevato tramite test eseguiti all'inizio dell'anno scolastico. Sono presenti alcuni alunni dotati di notevoli potenzialità.

Il profitto della classe può essere considerato più che soddisfacente.

COMPETENZE

- Eseguire in forma ergonomica movimenti semplici e complessi.
- Osservare le regole per la prevenzione degli infortuni e le procedure per il primo soccorso.
- Essere in grado di organizzare interventi a sostegno dell'inclusione sociale di persone, comunità efasce deboli.
- Essere in grado di utilizzare tecniche di animazione sociale, ludica e culturale.

CONOSCENZE

- La terminologia della disciplina e l'uso corretto e consapevole dell'attrezzatura disponibile.
- Le regole di alcuni giochi sportivi e di alcune discipline individuali.
- I traumi più comuni; le norme e procedure elementari di primo soccorso.
- Le tecniche di attività motorie di base per anziani e disabili.

ABILITÀ

- Attuare movimenti complessi in forma economica e in situazioni variabili
- Esprimere col corpo movimenti in modo fluido e armonico

● Eseguire i fondamentali individuali dei giochi di squadra proposti, assumere ruoli di arbitraggio.

● Affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play.

● Organizzare e gestire attività sportive e ricreative riferite alle diverse tipologie diutenti.

● Prevenire gli infortuni e adottare le procedure di primo soccorso.

● Garantire presenza ed impegno attivo al lavoro scolastico, applicandosi in modo costante.

EDUCAZIONE CIVICA

Lo sport per tutti

CONTENUTI

Corsa lenta e percorsi misti in palestra. Esercizi ai piccoli attrezzi. Esercizi a coppie. Esercizi statici e dinamici interessanti la muscolatura addominale, dorsale, degli arti superiori ed inferiori, a carico naturale o con piccoli carichi addizionali. Esercizi di opposizione e resistenza. Esercizi di coordinazione generale e specifica. Volley: esercizi di tecnica individuale, palleggio d'alzata, bagher, battuta dal basso, battuta dall'alto, schiacciata con palla ferma, partita completa con compiti di arbitraggio. Badminton: fondamentali, esercitazioni a coppie. Tennis tavolo: fondamentali, esercitazioni a coppie, partite di singolo e/o doppio con compiti di arbitraggio. La sicurezza durante la pratica delle attività motorie e sportive. Assistenza attiva e passiva durante le esercitazioni. Elementi di Primo Soccorso: procedure di intervento e tecniche. Le attività motorie per gli anziani. Lo sport per disabili.

METODOLOGIA

- Lezione frontale
- Esercitazioni, lavori di gruppo
- Pausa didattica, Rinforzo e recupero, approfondimento

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione si è basata sulla qualità delle conoscenze e abilità che risultano componenti essenziali delle competenze. Le conoscenze per poter essere valorizzate nello sviluppo di una competenza devono manifestare tre caratteristiche: significatività, fruibilità, stabilità. Analoghe caratteristiche dovrebbero presentare le abilità apprese. Una abilità deve poter essere utilizzata in modo fluido e corretto.

Il giudizio di competenza ha tenuto conto di tre ambiti specifici:

- Risultati ottenuti nello svolgimento di un compito o nella realizzazione di un prodotto.
- Modalità attraverso le quali lo studente giunge a conseguire tali risultati
  (metodi di lavoro, interesse e impegno nella disciplina).
- Percezione che lo studente ha del suo lavoro.

L'attribuzione dei voti è stata effettuata utilizzando la scala di valutazione inserita nel PTOF.

STRUMENTI DI VERIFICA

- Prove pratiche per il primo e il secondo quadrimestre;
- Colloqui per il primo e il secondo quadrimestre (con interventi durante le esercitazioni pratiche);
- Accertamenti in itinere.

Giovinazzo, 15 maggio 2023

Il Dirigente scolastico

Prof. Carmelo D'AUCELLI